



دورة طبية بمستشفى الافلاج

●● الافلاج - سعد عتيق الموالش:
تبدأ اليوم دورة تدريبية نظماً مستشفى الافلاج العام لمدة عام كامل وذلك لتدريب بعض موظفي المستشفى والاداريين السعوديين ويتم التدريب تحت اشراف عبدالعزيز بن عبد الرحمن الزعابي مدير المستشفى. والمستمر مدون لوكو موسام مدير الاداري لشركة المدار الطبية الشرفة على الناحية الطبية بالمستشفى.

وتجدر هذه الدورة وفق توجيهات مدير عام الشؤون الصحية بمنطقة الرياض الدكتور محمد المحجل. كما ستقام دورة مماثلة بمستشفى عفيف العام. ويقول الزعابي ان هذه الدورة جاءت في وقتها المناسب، باعتبارها الاولى من نوعها، التي تقام في هذا الصرح الطبي الكبير، من اجل خدمة المواطنين، ولزيادة قدرات ومهارات الموظفين وكل من يكمل هذه الدورة بنجاح سيمنح على المهام القيادية والادارية.

وقد استقبل المستشفى سبعة طلاب سعوديين مرشحين من قبل كل من المعهد الصحي الثانوي بالرياض والمعهد الصحي بواي الدواسر من مختلف الاقسام، ومن مراكز الرعاية الصحية الاولى بالمنطقة ومن خارجها، للاشتراك في هذه الدورة مع زملائهم الاخرين.

مرور الزلفي يستعد لخدمة الحجاج

○○ الزلفي/مكتب الجزيرة/داود احمد الجميل:
يبدأ قسم المرور بالزلفي خلال الايام القادمة في تنفيذ الخطة المبررة التي اعدها القسم قبل ايام لخدمة ضيوف الرحمن المارين عن طريق مدينة الزلفي حيث سيقوم المرور بتسيير دوريات على مدار الاربعة والعشرين ساعة لمرافقة الخطوط الرئيسية التي يسلكها الحجاج الى الديار المقدسة وتطبيق مرور الحجاج مع المدينة كما سيقوم رجال المرور بارشادهم الى الطرق المؤدية لمكة المكرمة والمدينة المنورة.

ومن جهة اخرى يشارك قسم المرور بالزلفي في اعداد مدينة الحجاج بالمنطقة لهذا العام التي ستشارك بها عدة مصالح حكومية وذلك باقامة نقطة مرورية خاصة داخل المعسكر مرابطة لخدمة الحجاج على مدار الاربعة والعشرين ساعة وطول فترة عمل المعسكر.

مجموعات التقوية بالزلفي تبدأ عملها

○○ الزلفي/مكتب الجزيرة/داود احمد الجميل:
بدأت مع بداية هذا الاسبوع مجموعات التقوية بالزلفي التي تنفذها ادارة تعليم البنين بالمنطقة للتعليم في بعض المواد الدراسية وتقام هذه المجموعات بمقر المدرسة الثانوية بالنسبة لطلاب المرحلة الثانوية ومعهم اعداد المعلمين ومقر متوسطة الزلفي بالنسبة لطلاب المرحلة المتوسطة اما طلاب المرحلة الابتدائية فتقام المجموعات الخاصة بهم في كل من مدرسة احمد بن حنبل ومدرسة موسى بن نصير واهاب مدير تعليم البنين بمنطقة الزلفي اضاف قائلاً بان هناك 40 طالباً من المركز سيقومون برحلة الى المنطقة الشرقية. للاطلاع على المنشآت الصناعية. والتعرف على تلك المنطقة الغالية من مملكتنا الحبيبة.

محاضرة عن مسؤولية المواطن

يلقي الاستاذ احمد محمد جمال مساء اليوم الثلاثاء محاضرة بعنوان دور ومسؤولية المواطن في مكافحة المخدرات وذلك بمصالة المحاضرات التابعة لادارة التعليم بالطفائف. وذلك بدعوة من شرطة منطقة الطائف في اطار النشاط الثقافي والتوعوي التي تنفذها مديرية شرطة منطقة مكة المكرمة.

محاضرة بمركز الاحساء

يوسف السميع - يستعد المركز الصيفي التابع لكلية الشريعة والدراسات الاسلامية بالاحساء لاستضافة الشيخ احمد بن علي المبارك مدير الشؤون الاسلامية بوزارة الخارجية وذلك لاقاء محاضرة بعنوان دور ومسؤولية المواطن في مكافحة المخدرات وذلك بمصالة المحاضرات التابعة لادارة التعليم بالطفائف. وذلك بدعوة من شرطة منطقة الطائف في اطار النشاط الثقافي والتوعوي التي تنفذها مديرية شرطة منطقة مكة المكرمة.

محاضرة عن التنصير بالخرج

يقيم المركز الصيفي بالمدرسة السعودية الابتدائية محاضرة بعنوان التنصير، ويلقي هذه المحاضرة الدكتور علي ابراهيم النملة يوم الخميس الموافق 20 ذي القعدة. ذكر ذلك العزيز الويس مدير المركز الذي اضاف قائلاً بان هناك 40 طالباً من المركز سيقومون برحلة الى المنطقة الشرقية. للاطلاع على المنشآت الصناعية. والتعرف على تلك المنطقة الغالية من مملكتنا الحبيبة.

مدير عام المرور

الخطة المبرورة لموسم الحج ستكون كالاعوام الماضية مع تغييرات طفيفة

المشروعات في المشاعر ومكة بصرت الحركة المبرورة

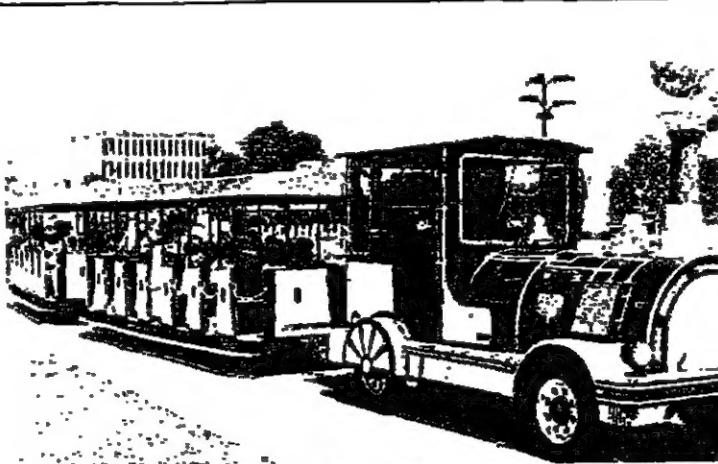
بأسرع وقت ممكن ويشكل جيد يخدم حجاج بيت الله الحرام وفق التصور الذي وضع لتوزيع هذه الخدمات سواء في مكة المكرمة او المشاعر المقدسة.

ونوه اللواء الحربي بما تم اتخاذه من مشروعات حيوية في المشاعر المقدسة ومكة المكرمة وقل ان هذه المشروعات لها الاثر الواضح في تيسير الحركة المبرورة وانسيابها ولاسيما مشروعات الطرق السريعة التي تربطها بمدن المملكة الاخرى.

واضاف ان هذه المشروعات وفرت لضيوف بيت الله الحرام وزوار المسجد النبوي الشريف التنقل في سهولة ويسر. وتحدث مدير الادارة العامة للمرور عن جوانب خطة السير خلال موسم حج هذا العام فقال: انها تركز على اعطاء الاولوية لسيارات الخدمات العامة كسيارات الاسعاف ونقل المواد الغذائية للتبوية والمياه وسيارات النظافة العامة وذلك بهدف تمكينها من اداء واجباتها

مكة المكرمة - واس:
اوضح مدير الادارة العامة للمرور اللواء محمد بن رجاة الحربي ان الخطة المبرورة لموسم حج هذا العام ستكون كالخطط المبرورة في المواسم الماضية مع بعض التغييرات الطفيفة.

واضاف في تصريح لواس ان مرد ذلك الى النجاح والاثبات النسبي الذي حققته خطط السير في المواسم الماضية نتيجة لاستكمال معظم المشاورات الخاصة بشبكات الطرق. مشيراً الى ان التغييرات التي تطرأ على خطة السير في هذا العام إنما هي نتيجة للتطبيق التي يتم اعدادها مع الجهات الحكومية المختصة بغية في رفع مستوى ايجابيات الخطة بناء على الدراسات والملاحظات التي يتم جمعها في كل موسم.



الافلاج داخل القطار



التعليم اثناء جولته

صباح أمس بحديقة الحيوانات :

القطار الترفيهي يبدأ جولته الاولى

النسيم : تساهم هذه الاضافة في جذب الزوار وتزيد من جمال الحديقة

حديقة الحيوانات ليست حديقة حيوانات بالمعنى المعروف لدى الناس وانما هي حديقة عامة ولها حيوانات وضعت لكي يستقذ منها استفادة كاملة ليست لروايا الحيوانات فقط وانما للاستمتاع بالحديقة وهذا القطار كما قلت اضافة جديدة لهذه الانشطة وهو بلا شك سيكون ذا جدانية لجلب عدا من زوار الحديقة خصوصاً اذا تول احد المسؤولين في الحديقة القيام بالشرح عن الحديقة للذين سوف يركبون القطار. واضاف بان الاخوان في امانة مدينة الرياض تكروما وطموا

تغطية : عبد الملك الشلهوب

تصوير : عبد الباقي محمد

افتتح معالي امين مدينة الرياض عبدالله العلي النعيم صباح امس تسير القطار الترفيهي بحديقة الحيوانات بالرياض وقد بدأ الحفل بقبض الشريط بعد ذلك قام معالي امين مدينة الرياض بركوب القطار مع مجموعة من المسؤولين في امانة المنطقة ومن اطفال دار الرعاية الاجتماعية ومجموعة من اطفال دار الايتام حيث قام بجولة داخل الحديقة لمدة نصف ساعة تقريبا وبعد نزوله من القطار اصطف اطفال دار الايتام واطفال دار الرعاية الاجتماعية حيث قاموا بالسلام على الامين والتقطت

افتح معالي امين مدينة الرياض عبدالله العلي النعيم صباح امس تسير القطار الترفيهي بحديقة الحيوانات بالرياض وقد بدأ الحفل بقبض الشريط بعد ذلك قام معالي امين مدينة الرياض بركوب القطار مع مجموعة من المسؤولين في امانة المنطقة ومن اطفال دار الرعاية الاجتماعية ومجموعة من اطفال دار الايتام حيث قام بجولة داخل الحديقة لمدة نصف ساعة تقريبا وبعد نزوله من القطار اصطف اطفال دار الايتام واطفال دار الرعاية الاجتماعية حيث قاموا بالسلام على الامين والتقطت



الكل منتظر وصول القطار



امين مدينة الرياض في تصريحه للزئيل الشلهوب

عبد الواسع اجتمع ورئيس بعثة الحج الماليزية

جدة - واس. اجتمع معالي وزير الحج والارواق الاستاذ عبد الواسع اجتمع امس مع رئيس بعثة الحج الماليزية الحاج احمد ايوب عبد الحميد. وحضر الاجتماع سفير ماليزيا لدى المملكة الحاج مختار الحاج احمد. وكل من وكيل وزارة الحج والارواق لشؤون الحج عبد الله يوسف ووكيل الوزارة لشؤون الارواق حسان خاشقجي ورئيس مجلس ادارة المؤسسة الاممية للتجربة لطوي حجاج جنيب شرق اسيا محمد علي وتم خلال الاجتماع بحث ومناقشة الاستعدادات الخاصة بموسم حج هذا العام ومجالات التنسيق للخطة بين ادارة شؤون الحج للبعثة والادارة ذات العلاقة بشؤون الحج بالمملكة. وقد اوضح معالي وزير الحج والارواق البرامج والخطة التي يزمعها وزارة

بحث الخدمات الاجتماعية ببلدي الافلاج

الافلاج - سعد عتيق الموالش:
عقدت اللجنة الاممية العامة ببلدي - الافلاج اجتماعاً بمقر مركز التنمية الاجتماعية بالافلاج وذلك ليلة السبت الموافق 14-7-1407. وبحضور كل من رئيس اللجنة عبدالله بن عبدالعزيز بن رجاة الحربي ونائبه فهد الجعيد والعسويين امين الصندوق خالد السعيد الحزمي وسعد عتيق الموالش حيث شمل الاجتماع دراسة الاسس والقواعد الجديدة للمنظمة من قبل الادارة العامة للتنمية فيما يتعلق بجمعيات الشباب ورياض الافلاج ودور الفئات من حيث الاهداف والمحتويات والادوات التدريبية واسس وقواعد تشغيل كل برنامج على حدة.

اعتباراً من ٢٩ من الحجة، تحديد مواعيد التسجيل بكلية التربية المتوسطة للبنات بالرياض

الرياض - واس.
حددت ادارة تعليم البنات بشرق الرياض للفترة من السادس عشر من شهر ذي الحجة المقبل وحتى التاسع والعشرين منه موعداً لتسجيل خريجات الثانوية العامة بكلية التربية المتوسطة بالرياض. ويمكن التسجيل في الفترة الاولى تسديداً من 1407/7/29 وليلة اسبوع يتم خلالها تسجيل الطالبات الحاصلات على تقدير ممتاز في شهادة الثانوية العامة والفترة الثانية وتبدأ من 1407/7/29 الى نهاية فترة التسجيل العامة بتسليمها العلمي والامني والحاصلات على تقدير جيد من خريجات القسم

تقنية علمية حديثة لتعليم اللغة الإنجليزية

هذا الكمبيوتر يثبت اللغة الإنجليزية في وقت مقبول وتكلف قليلة... وبدون مدرسين

لقد تم تطوير طريقة علمية لتعليم اللغة الإنجليزية بحيث على الأسلة الطبيعية على الآلة الكاتبة. يتاح تحصيل الفارس للدراس بشكل في حدا كصور كامل لكل مرحلة مبرورة من اتمطة مبرجة على الكمبيوتر وتكتب توصيفي متوفر حالياً 6 مستويات لتعليم اللغة الإنجليزية للمراحل المتوسطة والمتوسطة والمتقدمة وكووس. احادة الاستماع للغة الإنجليزية وصوتيات تعلم واجادة الآلة الكاتبة الإنجليزية وصوتيات

The way to the TOEFL.

مؤسسة باوارت B-E-B BAWARETH ENTERPRISES

البريد الإلكتروني: info@bawareth.com
البريد الإلكتروني: info@bawareth.com
البريد الإلكتروني: info@bawareth.com

[illegible]

المصادر	ومن الأجابة		أيام الاختبار
	من	الي	
التفسير	٧-٥	١٥-٥	الاست ١٢ مضمون ١٤٠٨ هـ
المفسر	١٥-٥	٢٣-٥	الموافق ١٢ أغسطس ١٩٨٧ م
اللغة العربية (التمهيد)	٧-٥	١١-٥	الأست ١٢ مضمون ١٤٠٨ هـ الموافق ١٢ أغسطس ١٩٨٧ م
التاريخ	٧-٥	١١-٥	الاست ٧ مضمون ١٤٠٨ هـ الموافق ١٢ أغسطس ١٩٨٧ م
الموسم	٧-٥	١١-٥	الاست ٨ مضمون ١٤٠٨ هـ الموافق ١٢ أغسطس ١٩٨٧ م
اللغة الإنجليزية	٧-٥	١١-٥	الأست ٩ مضمون ١٤٠٨ هـ الموافق ١٢ أغسطس ١٩٨٧ م
الترجيح	٧-٥	١٥-٥	الاست ١٢ مضمون ١٤٠٨ هـ
اللغة العربية (الطالعة)	١٥-٥	٢٥-٥	الموافق ١٢ أغسطس ١٩٨٧ م
الحساب	٧-٥	١١-٥	الأست ١٢ مضمون ١٤٠٨ هـ الموافق ١٢ أغسطس ١٩٨٧ م
التزكّن الكريم (شتوى)	-	-	-
الجغرافيا	٧-٥	١٥-٥	الاست ١٢ مضمون ١٤٠٨ هـ
الحدس	١٥-٥	٢٥-٥	الموافق ١٢ أغسطس ١٩٨٧ م
اللغة العربية (النصوص والمفردات)	٧-٥	١١-٥	الاست ١٥ مضمون ١٤٠٨ هـ الموافق ١٢ أغسطس ١٩٨٧ م
الفقه	٧-٥	١٥-٥	الأست ١٦ مضمون ١٤٠٨ هـ
اللغة العربية (الأنواع)	١٥-٥	٢٥-٥	الموافق ١٢ أغسطس ١٩٨٧ م

رقم الاجابة	الموارد	نص الاجابة		اهام الاعتبار
		ن	ن	
٢٦	الكيمياء	٧-١	٧-٢	الست ١٤٠٨ م المراقب ١٩٨٧
٢٨	اللغة الانجليزية (الورقة الاولى)	٩-١	٧-٢	الست ١٤٠٨ م المراقب ١٩٨٧
٢٧	الرياضيات	١١-١	٩-٢	الست ١٤٠٨ م المراقب ١٩٨٧
٢٧	الفيزياء	٨-١	٧-٢	الست ١٤٠٨ م المراقب ١٩٨٧

المواد	ساعات الاحاضة		الامام الاختيار
	الي	س	
اللغة العربية	٩٣٠	٧	السيد محمد عمر ١٤٠٨ هـ
الفقه الشافعي	١١٣٠	١٠	المرافق محمد اسحاق ١٣٨٨ هـ
التفسير الاحكام	٩٣٠	٧	الأخ محمد عمر ١٤٠٨ هـ
المطالع	١٠٣٠	٩	المرافق محمد اسحاق ١٣٨٨ هـ
جلس الفتاوى	٩٣٠	٧	الأخ محمد عمر ١٤٠٨ هـ
جلس القضاة	٩٣٠	٧	المرافق محمد اسحاق ١٣٨٨ هـ
جلس القضاة	٩٣٠	٧	الافتا محمد عمر ١٤٠٨ هـ

البيّح يغزو السوق



○ مكان بيع السوق ○

٥٥ الجمعة - مكتب الجزيرة.
يشهد سوق الجمعة العام للخضروات هذه الأيام ازدهارا كبيرا لم يسبق له مثيل فيصفته السوق المركزي للمنطقة أصبح يستقبل يوميا قوافل المنتجات الزراعية من مختلف أرجاء المنطقة والمناطق المجاورة التي تحمل أنواع الخضروات وخاصة البيّح الذي يرد بكيات هائلة مما جعل تجار الخضروات يتوافدون على السوق لفرائه وتوزيعه بواسطة الناقلات الكبيرة على مختلف مناطق المملكة ودول مجلس التعاون الخليجي.

حمود فقال انني انقل كميات كبيرة من البيّح من سوق الجمعة الى مدينة عرعر وبعض المدن الاخرى في شمال المملكة حيث تقوم بيّحه هناك عن طريق الوزن حيث يتراوح السعر ما بين ريال الى ريالين للكيلوجرام الواحد ونحقق اربحا جيدة وشه الحمد.

المعاشرة صيلحا ليتم بيعها بعد العصر وعبر للدهش عن ارتياحه للأسعار وقال انها تضمن الربح وشه الحمد. كما تحدث لنا المزارع عبدالرحمن ابا نعي فقال ان كثافة الحركة وازدياد الطلب في سوق الجمعة من الدواحي التي شجعتنا على ارتياده بنتوجاتنا فقد وجدنا فيه موقعا قريبا واسعارا مرضية بعد ان كنا في السابق نتحمل

حجم السوق
لخذ حجم السوق هذا العام شكلا يفوق حجمه في السنوات الماضية فقد أصبح مستقرا لمنتجات مزارع المنطقة والمناطق المجاورة وخاصة البيّح الذي تنتجه المزارع بكيات هائلة وينوعه

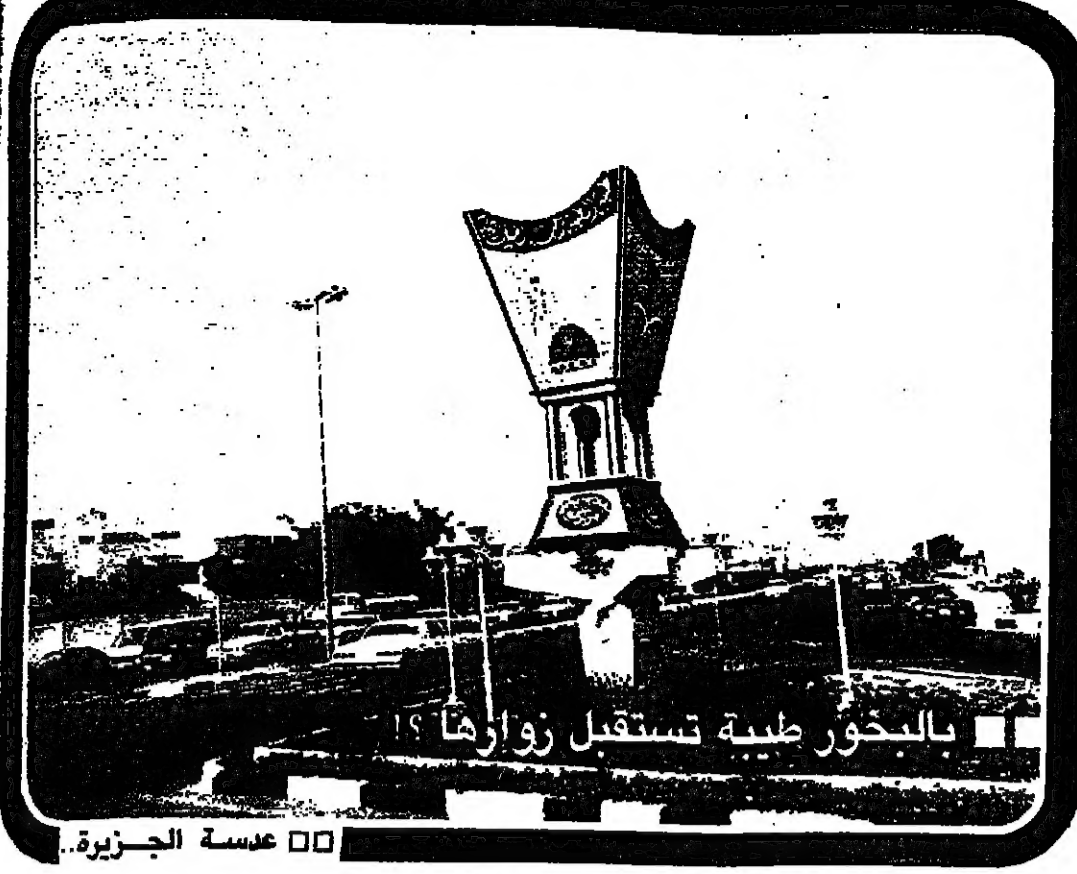
جيدة. ويقول كبير الدلائل بالسوق عبدالرحمن بن ناصر ان سوق الجمعة الان يعتبر من اشهر اسواق بيع البيّح بالجهة حيث يستقبل يوميا ما بين (٢٥٠) الى (٣٠٠) سيارة يومية محملة بالبيّح ويتم الحراج عليها وسط تنافس كبير من تجار الخضروات الذين يقومون بشحنها في الناقلات وتسويقها في مختلف اسواق المملكة ودول الخليج واضاف قوله ان الاسعار معتدلة ومناسبة للمزارع والتاجر على حد سواء فبالرغم من كثافة العرض الا ان الطلب عزيز ويشكل مستمرا من قبل التجار المحليين وبعده المزارعين هذا بالإضافة الى جودة البيّح الذي يشمل الحبوب وانواع الشمام المختلفة والتي ترغب الزبائن المستعدين شرائه والتكسب فيه.

واشار الى ان الحراج يتم بساحة السوق بشكل منظم من قبل الدلائل على فترتين يومية الاولى من الساعة ٥ حتى ٧ صباحا والاخرى من ٤ حتى ٦٣٠ عصر.

حيث تتراوح اسعار الحبوب ما بين ٧٠٠ الى ١٥٠٠ ريال للسيرة الواحدة (واثنين) واسعار الشمام ما بين ١٠٠٠ الى ٢٥٠٠ ريال.

هذا وقد علق مدير مديرية الزراعة بالمياه بالمنطقة المهندس مساعد بن حمد الضاوي على حركة السوق النشطة هذه الايام فقال ان السوق قد اخذ في التطور التدريجي خلال السنوات الماضية كمحطة رئيسية لبيع البيّح بالجهة حتى بلغ مستوى كبيرا هذا العام نظرا لكثافة الانتاج بجودته والاقبال على شراء من قبل التجار السويين. واوضح ان ذلك يعتبر مؤشرا حقيقيا لتطور الزراعة في المنطقة بفضل اه ثم بفضل الدعم المتواصل الذي تقدمه الدولة للمزارعين والذي ساعدهم على تطوير مزارعهم والاعتماد على الاساليب الحديثة في زراعتها مما أدى الى تطوير الانتاج الكمي والكيفي للمحاصيل المختلفة مع مواصلة العمل لزراعة الفواكه والخضراوات بمزارع المنطقة حيث اعطت النتائج الميدانية لهذه التجربة نجاحا مطمئنا وشه الحمد.

حيث لتجار البيّح
وتحدث لنا ايضا تاجر الخضروات السيد صالح محمد فقال انني اتردد على سوق الجمعة لشراء كميات من البيّح ونقلها الى مدينة ربحا في شمال المملكة حيث اقوم بتسويقها هناك وقد كنت في السابق اذهب للشراء من اسواق الرياض وبيدة لكنني الان اصبحت اخذ بضاعتي من سوق الجمعة لقرب المسافة وجودة الانتاج ومناسبة الاسعار. اما السيد ناصر ابراهيم العون وهو تاجر خضروات فقال انني اتردد على سوق الجمعة مرتين في الاسبوع حيث اقيم في كل مرة بشراء حمولة ١٤ سيارة واثنين من البيّح وشحنها في ناقلة كبيرة ونقلها الى المنطقة الشرقية والطائف وجدة واجباتا الى الكويت وامتدح العون سوق الجمعة وقال انه أصبح ينافس سوق الرياض وسوق بريدة من ناحية كثافة الحركة وسعر البيع إضافة الى جودة الانتاج التي تكفل الربح للتاجر. كما تحدث الينا ايضا السيد عبيداه



بالبحر طيبة تستقبل زوارها

عسة الجزيرة.

نقاط أخبارية

٥٥ يارسون عدا من الأنشطة الثقافية والاجتماعية والرياضية والفنية

٥٦ طلبا ينضمون على فراشهم في مدارس

الطائرة وكرة القدم وتنس الطاولة على فترتين من هم فوق ١٦ سنة وان من دون ١٦ سنة.
وكذلك تم اقامة مهرجان رياضي للالعاب الترفيهية. اضافة لدورة الكاراتيه التي يقوم بالتدريب فيها عبدالحسن الهديان.

النشاط المدرسي
بإدارة التعليم بالرياض في استغلال الاجازة شهد المركز الصيفي بقلوبه نهائيات بطولة بعي السويدي بالرياض اقبال منقطع النظر من قبل أبناء اهالي الحي والاحياء المجاورة حيث تجاوز عدد المسجلين الاربعمائة وثلاثين طالبا ويتولى الاشراف على المركز نخبة من الاساتذة المرشحين للاشراف عليه من المدارس المجاورة.

وقتم الدمش حديثه بالقول بان سوف يتم خلال الايام القادمة اقامة دورة في الاسعافات الاولية بالتنسيق مع جمعية الهلال الاحمر السعودي. وكذلك اقامة دورة في الانقاذ والنفاه المدني لطلاب المركز. مؤكدا ان أنشطة المركز ليست مقصورة على الاعضاء المشاركين بل الدعوة مفتوحة للجميع

ومن نشاطات المركز قال مدير المركز عبدالعزيز الدهش بان المركز يوفر عددا من الأنشطة الثقافية والاجتماعية والرياضية والفنية التي يمارسها الافراد في فترات مختلفة بحسب اسر المركز الاربعة وهي: اسرة: عبيداه بن الزبير وعبيداه بن عباس وعبيداه بن عمر وعبيداه بن مسعود.

مركز النجاشي بالجزيرة

زار الجزيرة طلاب مركز ثانوية النجاشي الصيفي بالرياض لرفقهم عبيداه الفهد المشرف الاجتماعي.

واشار انه تم افتتاح عدد من الدورات الدراسية وشارك بها عدد كبير من افراد المركز وهذه الدورات تشمل اربع دورات في القرآن الكريم وتجويده وثلاث دورات في الحساب الآلي ودورتين في ميكانيكا السيارات ودورتين في الخط العربي. ودورة في الخط العربي. وأضاف بان في مجال الأنشطة الثقافية التي يحاضر بها بنو عبيداه بن حسن بن قعود.

وقد تجول طلاب المركز على اقسام الجزيرة التحريبية والفنية والادارية وتعرفوا على طريقة اعداد الجريدة بدء من وصول الحدث وانتهاء بلطف الطابع للجريدة.

ليلة سعودية بالطائف الخميس القادم

○ الطائف/مكتب الجزيرة:
تقام يوم الخميس القادم الليلة السعودية بمقر فندق انتركونتيننتال بالطائف بمشاركة الخطوط السعودية ووكالة سمر للسياحة وسيتم هذه الليلة عرض افلام عن الخطوط السعودية ومن الفن والفكر والتراث.

ثم يتم تقديم العشاء السعودي الخاص بالاكالات السعودية المعروفة. وفي نهاية الحفل سيتم السحب على الجوائز المقدمة من بعض الشركات والمؤسسات الرائدة بالطائف والجائزة الاولى عبارة عن تذكرة ذهب واياب جدة بانكوك جدة.

افتتاح مستشفى عتيقة

تم افتتاح مستشفى عتيقة للولادة على الرقم ٤٧٥٠ - ٥٩٩ سنترال ويقع المستشفى في مكان مستوصف عتيقة للأمراض الصدرية الذي إنتقل الى مستشفى صحاري في السليمانية.

وتم تخصيص رقم ادارة مستشفى الولادة وعيادات الحوامل على الرقم ٨٠٥٩ - ٤٣٥ ويقع هذه الادارة في مركز الدرن الذي انتقل الى مستشفى صحاري للأمراض الصدرية.



○ السيد: الهادي ○



○ سيرة يوميا تحت بطون ○

حركة النقل الجماعي

فيما يلي ارقام رحلات النقل الجماعي وجهات مغربها محددة بزمن انصره والوصول:

رقم الرحلة للفترة	اتوجه من الرياض الى	رقم الرحلة للفترة
١٢٠٠	القسم / المدينة المنورة	١٣٠٤
١٢٠١	القسم للسريع	١٣٠٥
١٢٠٢	القسم للسريع	١٣٠٦
١٢٠٣	القسم / المدينة المنورة	١٣٠٧
١٢٠٤	القسم / المدينة المنورة	١٣٠٨
١٢٠٥	القسم / المدينة المنورة	١٣٠٩
١٢٠٦	القسم / المدينة المنورة	١٣١٠
١٢٠٧	القسم / المدينة المنورة	١٣١١
١٢٠٨	القسم / المدينة المنورة	١٣١٢
١٢٠٩	القسم / المدينة المنورة	١٣١٣
١٢١٠	القسم / المدينة المنورة	١٣١٤
١٢١١	القسم / المدينة المنورة	١٣١٥
١٢١٢	القسم / المدينة المنورة	١٣١٦
١٢١٣	القسم / المدينة المنورة	١٣١٧
١٢١٤	القسم / المدينة المنورة	١٣١٨
١٢١٥	القسم / المدينة المنورة	١٣١٩
١٢١٦	القسم / المدينة المنورة	١٣٢٠
١٢١٧	القسم / المدينة المنورة	١٣٢١
١٢١٨	القسم / المدينة المنورة	١٣٢٢
١٢١٩	القسم / المدينة المنورة	١٣٢٣
١٢٢٠	القسم / المدينة المنورة	١٣٢٤
١٢٢١	القسم / المدينة المنورة	١٣٢٥
١٢٢٢	القسم / المدينة المنورة	١٣٢٦
١٢٢٣	القسم / المدينة المنورة	١٣٢٧
١٢٢٤	القسم / المدينة المنورة	١٣٢٨
١٢٢٥	القسم / المدينة المنورة	١٣٢٩
١٢٢٦	القسم / المدينة المنورة	١٣٣٠
١٢٢٧	القسم / المدينة المنورة	١٣٣١
١٢٢٨	القسم / المدينة المنورة	١٣٣٢
١٢٢٩	القسم / المدينة المنورة	١٣٣٣
١٢٣٠	القسم / المدينة المنورة	١٣٣٤
١٢٣١	القسم / المدينة المنورة	١٣٣٥
١٢٣٢	القسم / المدينة المنورة	١٣٣٦
١٢٣٣	القسم / المدينة المنورة	١٣٣٧
١٢٣٤	القسم / المدينة المنورة	١٣٣٨
١٢٣٥	القسم / المدينة المنورة	١٣٣٩
١٢٣٦	القسم / المدينة المنورة	١٣٤٠
١٢٣٧	القسم / المدينة المنورة	١٣٤١
١٢٣٨	القسم / المدينة المنورة	١٣٤٢
١٢٣٩	القسم / المدينة المنورة	١٣٤٣
١٢٤٠	القسم / المدينة المنورة	١٣٤٤
١٢٤١	القسم / المدينة المنورة	١٣٤٥
١٢٤٢	القسم / المدينة المنورة	١٣٤٦
١٢٤٣	القسم / المدينة المنورة	١٣٤٧
١٢٤٤	القسم / المدينة المنورة	١٣٤٨
١٢٤٥	القسم / المدينة المنورة	١٣٤٩
١٢٤٦	القسم / المدينة المنورة	١٣٥٠
١٢٤٧	القسم / المدينة المنورة	١٣٥١
١٢٤٨	القسم / المدينة المنورة	١٣٥٢
١٢٤٩	القسم / المدينة المنورة	١٣٥٣
١٢٥٠	القسم / المدينة المنورة	١٣٥٤
١٢٥١	القسم / المدينة المنورة	١٣٥٥
١٢٥٢	القسم / المدينة المنورة	١٣٥٦
١٢٥٣	القسم / المدينة المنورة	١٣٥٧
١٢٥٤	القسم / المدينة المنورة	١٣٥٨
١٢٥٥	القسم / المدينة المنورة	١٣٥٩
١٢٥٦	القسم / المدينة المنورة	١٣٦٠
١٢٥٧	القسم / المدينة المنورة	١٣٦١
١٢٥٨	القسم / المدينة المنورة	١٣٦٢
١٢٥٩	القسم / المدينة المنورة	١٣٦٣
١٢٦٠	القسم / المدينة المنورة	١٣٦٤
١٢٦١	القسم / المدينة المنورة	١٣٦٥
١٢٦٢	القسم / المدينة المنورة	١٣٦٦
١٢٦٣	القسم / المدينة المنورة	١٣٦٧
١٢٦٤	القسم / المدينة المنورة	١٣٦٨
١٢٦٥	القسم / المدينة المنورة	١٣٦٩
١٢٦٦	القسم / المدينة المنورة	١٣٧٠
١٢٦٧	القسم / المدينة المنورة	١٣٧١
١٢٦٨	القسم / المدينة المنورة	١٣٧٢
١٢٦٩	القسم / المدينة المنورة	١٣٧٣
١٢٧٠	القسم / المدينة المنورة	١٣٧٤
١٢٧١	القسم / المدينة المنورة	١٣٧٥
١٢٧٢	القسم / المدينة المنورة	١٣٧٦
١٢٧٣	القسم / المدينة المنورة	١٣٧٧
١٢٧٤	القسم / المدينة المنورة	١٣٧٨
١٢٧٥	القسم / المدينة المنورة	١٣٧٩
١٢٧٦	القسم / المدينة المنورة	١٣٨٠
١٢٧٧	القسم / المدينة المنورة	١٣٨١
١٢٧٨	القسم / المدينة المنورة	١٣٨٢
١٢٧٩	القسم / المدينة المنورة	١٣٨٣
١٢٨٠	القسم / المدينة المنورة	١٣٨٤
١٢٨١	القسم / المدينة المنورة	١٣٨٥
١٢٨٢	القسم / المدينة المنورة	١٣٨٦
١٢٨٣	القسم / المدينة المنورة	١٣٨٧
١٢٨٤	القسم / المدينة المنورة	١٣٨٨
١٢٨٥	القسم / المدينة المنورة	١٣٨٩
١٢٨٦	القسم / المدينة المنورة	١٣٩٠
١٢٨٧	القسم / المدينة المنورة	١٣٩١
١٢٨٨	القسم / المدينة المنورة	١٣٩٢
١٢٨٩	القسم / المدينة المنورة	١٣٩٣
١٢٩٠	القسم / المدينة المنورة	١٣٩٤
١٢٩١	القسم / المدينة المنورة	١٣٩٥
١٢٩٢	القسم / المدينة المنورة	١٣٩٦
١٢٩٣	القسم / المدينة المنورة	١٣٩٧
١٢٩٤	القسم / المدينة المنورة	١٣٩٨
١٢٩٥	القسم / المدينة المنورة	١٣٩٩
١٢٩٦	القسم / المدينة المنورة	١٤٠٠
١٢٩٧	القسم / المدينة المنورة	١٤٠١
١٢٩٨	القسم / المدينة المنورة	١٤٠٢
١٢٩٩	القسم / المدينة المنورة	١٤٠٣
١٣٠٠	القسم / المدينة المنورة	١٤٠٤
١٣٠١	القسم / المدينة المنورة	١٤٠٥
١٣٠٢	القسم / المدينة المنورة	١٤٠٦
١٣٠٣	القسم / المدينة المنورة	١٤٠٧
١٣٠٤	القسم / المدينة المنورة	١٤٠٨
١٣٠٥	القسم / المدينة المنورة	١٤٠٩
١٣٠٦	القسم / المدينة المنورة	١٤١٠
١٣٠٧	القسم / المدينة المنورة	١٤١١
١٣٠٨	القسم / المدينة المنورة	١٤١٢
١٣٠٩	القسم / المدينة المنورة	١٤١٣
١٣١٠	القسم / المدينة المنورة	١٤١٤
١٣١١	القسم / المدينة المنورة	١٤١٥
١٣١٢	القسم / المدينة المنورة	١٤١٦
١٣١٣	القسم / المدينة المنورة	١٤١٧
١٣١٤	القسم / المدينة المنورة	١٤١٨
١٣١٥	القسم / المدينة المنورة	١٤١٩
١٣١٦	القسم / المدينة المنورة	١٤٢٠
١٣١٧	القسم / المدينة المنورة	١٤٢١
١٣١٨	القسم / المدينة المنورة	١٤٢٢
١٣١٩	القسم / المدينة المنورة	١٤٢٣
١٣٢٠	القسم / المدينة المنورة	١٤٢٤
١٣٢١	القسم / المدينة المنورة	١٤٢٥
١٣٢٢	القسم / المدينة المنورة	١٤٢٦
١٣٢٣	القسم / المدينة المنورة	١٤٢٧
١٣٢٤	القسم / المدينة المنورة	١٤٢٨
١٣٢٥	القسم / المدينة المنورة	١٤٢٩
١٣٢٦	القسم / المدينة المنورة	١٤٣٠
١٣٢٧	القسم / المدينة المنورة	١٤٣١
١٣٢٨	القسم / المدينة المنورة	١٤٣٢
١٣٢٩	القسم / المدينة المنورة	١٤٣٣
١٣٣٠	القسم / المدينة المنورة	١٤٣٤
١٣٣١	القسم / المدينة المنورة	١٤٣٥
١٣٣٢	القسم / المدينة المنورة	١٤٣٦
١٣٣٣	القسم / المدينة المنورة	١٤٣٧
١٣٣٤	القسم / المدينة المنورة	١٤٣٨
١٣٣٥	القسم / المدينة المنورة	١٤٣٩
١٣٣٦	القسم / المدينة المنورة	١٤٤٠
١٣٣٧	القسم / المدينة المنورة	١٤٤١
١٣٣٨	القسم / المدينة المنورة	١٤٤٢
١٣٣٩	القسم / المدينة المنورة	١٤٤٣
١٣٤٠	القسم / المدينة المنورة	١٤٤٤
١٣٤١	القسم / المدينة المنورة	١٤٤٥
١٣٤٢	القسم / المدينة المنورة	١٤٤٦
١٣٤٣	القسم / المدينة المنورة	١٤٤٧
١٣٤٤	القسم / المدينة المنورة	١٤٤٨
١٣٤٥	القسم / المدينة المنورة	١٤٤٩
١٣٤٦	القسم / المدينة المنورة	١٤٥٠
١٣٤٧	القسم / المدينة المنورة	١٤٥١
١٣٤٨	القسم / المدينة المنورة	١٤٥٢
١٣٤٩	القسم / المدينة المنورة	١٤٥٣
١٣٥٠	القسم / المدينة المنورة	١٤٥٤
١٣٥١	القسم / المدينة المنورة	١٤٥٥
١٣٥٢	القسم / المدينة المنورة	١٤٥٦
١٣٥٣	القسم / المدينة المنورة	١٤٥٧
١٣٥٤	القسم / المدينة المنورة	١٤٥٨
١٣٥٥	القسم / المدينة المنورة	١٤٥٩
١٣٥٦	القسم / المدينة المنورة	١٤٦٠
١٣٥٧	القسم / المدينة المنورة	١٤٦١
١٣٥٨	القسم / المدينة المنورة	١٤٦٢
١٣٥٩	القسم / المدينة المنورة	١٤٦٣
١٣٦٠	القسم / المدينة المنورة	١٤٦٤
١٣٦١	القسم / المدينة المنورة	١٤٦٥
١٣٦٢	القسم / المدينة المنورة	١٤٦٦
١٣٦٣	القسم / المدينة المنورة	١٤٦٧
١٣٦٤	القسم / المدينة المنورة	١٤٦٨
١٣٦٥	القسم / المدينة المنورة	١٤٦٩
١٣٦٦	القسم / المدينة المنورة	١٤٧٠
١٣٦٧	القسم / المدينة المنورة	١٤٧١
١٣٦٨	القسم / المدينة المنورة	١٤٧٢
١٣٦٩	القسم / المدينة المنورة	١٤٧٣
١٣٧٠	القسم / المدينة المنورة	١٤٧٤
١٣٧١	القسم / المدينة المنورة	١٤٧٥
١٣٧٢	القسم / المدينة المنورة	١٤٧٦
١٣٧٣	القسم / المدينة المنورة	١٤٧٧
١٣٧٤	القسم / المدينة المنورة	١٤٧٨
١٣٧٥	القسم / المدينة المنورة	١٤٧٩
١٣٧٦	القسم / المدينة المنورة	١٤٨٠
١٣٧٧	القسم / المدينة المنورة	١٤٨١
١٣٧٨	القسم / المدينة المنورة	١٤٨٢
١٣٧٩	القسم / المدينة المنورة	١٤٨٣
١٣٨٠	القسم / المدينة المنورة	١٤٨٤
١٣٨١	القسم / المدينة المنورة	١٤٨٥
١٣٨٢	القسم / المدينة المنورة	١٤٨٦
١٣٨٣	القسم / المدينة المنورة	١٤٨٧
١٣٨٤	القسم / المدينة المنورة	١٤٨٨
١٣٨٥	القسم / المدينة المنورة	١٤٨٩
١٣٨٦	القسم / المدينة المنورة	١٤٩٠
١٣٨٧	القسم / المدينة المنورة	١٤٩١
١٣٨٨	القسم / المدينة المنورة	١٤٩٢
١٣٨٩	القسم / المدينة المنورة	١٤٩٣
١٣٩٠	القسم / المدينة المنورة	١٤٩٤
١٣٩١	القسم / المدينة المنورة	١٤٩٥
١٣٩٢	القسم / المدينة المنورة	١٤٩٦
١٣٩٣	القسم / المدينة المنورة	١٤٩٧
١٣٩٤	القسم / المدينة المنورة	١٤٩٨
١٣٩٥	القسم / المدينة المنورة	١٤٩٩
١٣٩٦	القسم / المدينة المنورة	١٥٠٠
١٣٩٧	القسم / المدينة المنورة	١٥٠١
١٣٩٨	القسم / المدينة المنورة	١٥٠٢
١٣٩٩	القسم / المدينة المنورة	١٥٠٣
١٤٠٠	القسم / المدينة المنورة	١٥٠٤
١٤٠١	القسم / المدينة المنورة	١٥٠٥
١٤٠٢	القسم / المدينة المنورة	١٥٠٦
١٤٠٣	القسم / المدينة المنورة	١٥٠٧
١٤٠٤	القسم / المدينة المنورة	١٥٠٨
١٤٠٥	القسم / المدينة المنورة	١٥٠٩
١٤٠٦	القسم / المدينة المنورة	١٥١٠
١٤٠٧	القسم / المدينة المنورة	١٥١١
١٤٠٨	القسم / المدينة المنورة	١٥١٢
١٤٠٩	القسم / المدينة المنورة	١٥١٣
١٤١٠	القسم / المدينة المنورة	١٥١٤
١٤١١	القسم / المدينة المنورة	١٥١٥
١٤١٢	القسم / المدينة المنورة	١٥١٦
١٤١٣	القسم / المدينة المنورة	١٥١٧
١٤١٤	القسم / المدينة المنورة	١٥١٨
١٤١٥	القسم / المدينة المنورة	١٥١٩
١٤١٦	القسم / المدينة المنورة	١٥٢٠
١٤١٧	القسم / المدينة المنورة	١٥٢١
١٤١٨	القسم / المدينة المنورة	١٥٢٢
١٤١٩	القسم / المدينة المنورة	١٥٢٣
١٤٢٠	القسم / المدينة المنورة	١٥٢٤
١٤٢١	القسم / المدينة المنورة	١٥٢٥
١٤٢٢	القسم / المدينة المنورة	١٥٢٦
١٤٢٣	القسم / المدينة المنورة	١٥٢٧
١٤٢٤	القسم / المدينة المنورة	١٥٢٨
١٤٢٥	القسم / المدينة المنورة	١٥٢٩
١٤٢٦	القسم / المدينة المنورة	١٥٣٠
١٤٢٧	القسم / المدينة المنورة	١٥٣١
١٤٢٨	القسم / المدينة المنورة	١٥٣٢
١٤٢٩	القسم / المدينة المنورة	١٥٣٣
١٤٣٠	القسم / المدينة المنورة	١٥٣٤
١٤٣١	القسم / المدينة المنورة	١٥٣٥
١٤٣٢	القسم / المدينة المنورة	١٥٣٦
١٤٣٣	القسم / المدينة المنورة	١٥٣٧
١٤٣٤	القسم / المدينة المنورة	١٥٣٨
١٤٣٥	القسم / المدينة المنورة	١٥٣٩
١٤٣٦	القسم / المدينة المنورة	١٥٤٠
١٤٣٧	القسم / المدينة المنورة	١٥٤١
١٤٣٨	القسم / المدينة المنورة	١٥٤٢
١٤٣٩	القسم / المدينة المنورة	١٥٤٣
١٤٤٠	القسم / المدينة المنورة	١٥٤٤
١٤٤١	القسم / المدينة المنورة	١٥٤٥
١٤٤٢	القسم / المدينة المنورة	١٥٤٦
١٤٤٣	القسم / المدينة المنورة	١٥٤٧
١٤٤٤	القسم / المدينة المنورة	١٥٤٨
١٤٤٥	القسم / المدينة المنورة	١٥٤٩
١٤٤٦	القسم / المدينة المنورة	١٥٥٠
١٤٤٧	القسم / المدينة المنورة	١٥٥١
١٤٤٨	القسم / المدينة المنورة	١٥٥٢
١٤٤٩	القسم / المدينة المنورة	١٥٥٣
١٤٥٠	القسم / المدينة المنورة	١٥٥٤
١٤٥١	القسم / المدينة المنورة	١٥٥٥
١٤٥٢	القسم / المدينة المنورة	١٥٥٦
١٤٥٣	القسم / المدينة المنورة	١٥٥٧
١٤٥٤	القسم / المدينة المنورة	١٥٥٨
١٤٥٥	القسم / المدينة المنورة	١٥٥٩
١٤٥٦	القسم / المدينة المنورة	١٥٦٠
١٤٥٧	القسم / المدينة المنورة	١٥٦١
١٤٥٨	القسم / المدينة المنورة	١٥٦٢
١٤٥٩	القسم / المدينة المنورة	١٥٦٣
١٤٦٠	القسم / المدينة المنورة	١٥٦٤
١٤٦١	القسم / المدينة المنورة	١٥٦٥
١٤٦٢	القسم / المدينة المنورة	١٥٦٦
١٤٦٣	القسم / المدينة المنورة	١٥٦٧
١٤٦٤	القسم / المدينة المنورة	١٥٦٨
١٤٦٥	القسم / المدينة المنورة	١٥٦٩
١٤٦٦	القسم / المدينة المنورة	١٥٧٠
١٤٦٧	القسم / المدينة المنورة	١٥٧١
١٤٦٨	القسم / المدينة المنورة	١٥٧٢
١٤٦٩	القسم / المدينة المنورة	١٥٧٣
١٤٧٠	القسم / المدينة المنورة	١٥٧٤
١٤٧١	القسم / المدينة المنورة	١٥٧٥
١٤٧٢	القسم / المدينة المنورة	١٥٧٦
١٤٧٣	القسم / المدينة المنورة	١٥٧٧
١٤٧٤	القسم / المدينة المنورة	١٥٧٨
١٤٧٥	القسم / المدينة المنورة	١٥٧٩
١٤٧٦	القسم / المدينة المنورة	١٥٨٠
١٤٧٧	القسم / المدينة المنورة	١٥٨١
١٤٧٨	القسم / المدينة المنورة	١٥٨٢
١٤٧٩	القسم / المدينة المنورة	١٥٨٣
١٤٨٠	القسم / المدينة المنورة	١٥٨٤
١٤٨١	القسم / المدينة المنورة	١٥٨٥
١٤٨٢	القسم / المدينة المنورة	١٥٨٦
١٤٨٣	القسم / المدينة المنورة	١٥٨٧
١٤٨٤	القسم / المدينة المنورة	١٥٨٨
١٤٨٥	القسم / المدينة المنورة	١٥٨٩
١٤٨٦	القسم / المدينة المنورة	١٥٩٠
١٤٨٧	القسم / المدينة المنورة	١٥٩١
١٤٨٨	القسم / المدينة المنورة	١٥٩٢
١٤٨٩	القسم / المدينة المنورة	١٥٩٣
١٤٩٠	القسم / المدينة المنورة	١٥٩٤
١٤٩١	القسم / المدينة المنورة	١٥٩٥
١٤٩٢	القسم / المدينة المنورة	١٥٩٦
١٤٩٣	القسم / المدينة المنورة	١٥٩٧
١٤٩٤	القسم / المدينة المنورة	١٥٩٨
١٤٩٥	القسم / المدينة المنورة	١٥٩٩
١٤٩٦	القسم / المدينة المنورة	١٦٠٠
١٤٩٧	القسم / المدينة المنورة	١٦٠١
١٤٩٨	القسم / المدينة المنورة	١٦٠٢
١٤٩٩	القسم / المدينة المنورة	١٦٠٣
١٥٠٠	القسم / المدينة المنورة	١٦٠٤
١٥		

● **يعلن خالد عبدالعزيز النجدي** عن فقد لوحة سيارة تايوتا هيلكس رقم ٨١م ٢٢٨٤٦-٤ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى إدارة مرور الرياض وله الشكر.

● **يعلن عبدالخالق كروان احمد الفاضل** عن فقد لوحة سيارة تايوتا هيلكس رقم ٧٨م ٢٢٨٤٦-٤ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى إدارة مرور الرياض وله الشكر.

● **يعلن عبدالله محمد يحيى الاحمدى** يمانى الجنسية عن فقدان حافظة صفيحة بداخلها رخصة عمل برقم ٦٤١٩ صادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٤/٢/١٠هـ وكذلك بطاقة شخصية بنية برقم ١٢٠٢٧٨ صادرة من الطحفة بتاريخ ١٣٨١/١/٢٧م وشهادة صحة الرجاء ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى مكتب العمل بالرياض أو مكتب شوارع الدرعي وله الشكر.

● **تعلن عشاء بنت دخيل الحجاج** عن فقد لوحة سيارة داتسون ٨٢ رقم ٤١١٨٧-١ نقل السعودية صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور الرياض وله الشكر.

● **الدوامي/تعلن شركة النجم السعودية** العمالية المحودة عن فقد استمارة سيارة نيسان باترول موديل ٨٢ رقم للوحة ٣١٧٦٦٢ صادرة من مرور الدمام نقل من يدها يرجى تسليمها لمرور الدمام أو الاتصال بهاتف ٨٢٢٥٤٧ وله الشكر.

● **الملك/تعلن المحكمة الشرعية** بالطلاق انه انهى البيا محمد عوض حويد المصممي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه ككل الحوش المسور بارتفاع مترين الايل عن طريق الاحياء من عام ١٣٨٤هـ المحودة بالحدود الآتية : جنوباً : بطول ٩ متر ويحدها الجبل شمالاً بطول ٩ متر ويحدها شارع شرقاً بطول ١٧ متر وسم ويحدها ملك عايض محمد العصيمي وغرباً بطول ١٧ متر وسم ويحدها ملك سلم ابراهيم العصيمي وطلب اعطائه حجة تلك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● **الدوامي/تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة** المواطن محمد مزيق جاني العنصاني مفيداً ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٨٨٢٣٦٥-١ وتاريخ ١٤٠٤/١/٢٤هـ سجل جده قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحافظة او اخفائها او العبث بمحتوياتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● **مكتب تيو/تعلن محمد سالم قريح الشمري** عن فقد جواز سفر رقم ١٠٠٢٧١٠٨٦١-١ صادر من جوازات حال بتاريخ ١٤٠٦/٢/١٢هـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمها الى جوازات تيو.

● **مكة/تعلن المحكمة الشرعية الكبرى** بمكة للعموم ان الناظر امة بنت محمد علي مالكي الوكيل الشرعي احمد سعيد زمزمي تقدم اليها بطلب باخراج صورة من سجل الصك الصادر منها برقم ٢/٢٦ في ١٣٧٥/٢/١٥هـ للتضمن وقف محمد علي مالكي للمحود الكائن بمكة القراره فكل من لهم معارضة في ذلك فليقدم للمحكمة المذكورة خلال شهر من تاريخه وبقى مضي الشهر ولم يعارض احد فسيجري اللزم نحو اعطاء الصورة المطلوبة ولاعلان العموم بذلك جرى نشره.

● **مكة/تعلن المحكمة الشرعية الكبرى** بمكة للعموم ان الناظر امة بنت محمد علي مالكي الوكيل الشرعي احمد سعيد زمزمي تقدم اليها بطلب باخراج صورة من سجل الصك الصادر منها برقم ١٨٢/٢٢٩ في ١٣٨٢/٤/٢٣هـ للتضمن وقف محمد علي حسن مالكي للمحود الكائن بمكة القراره فكل من لهم معارضة في ذلك فليقدم للمحكمة المذكورة خلال شهر من تاريخه وبقى مضي الشهر ولم يعارض احد فسيجري اللزم نحو اعطاء الصورة المطلوبة ولاعلان العموم بذلك جرى نشره.

● **مكتب الزلفي/تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حفر الباطن** المواطن فهد شافي فهد السبيعي مفيداً ان دفتر حافظة نفوسه رقم ٤٤٠٠ وتاريخ ١٣٩١/١/٢٤هـ سجل الحفر قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمها الى اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحافظة او اخفائها او العبث بمحتوياتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● **مكتب تيو/تعلن حمود علي عامر** عن فقد رخصة عمل رقم ٦٦٢ صادرة من مكتب العمل بالدوامي بتاريخ ١٤٠٦/٢/٢٩هـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بتيو.

● **مكتب تيو/تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخرج** المواطن سعد ساعد طويل المحوي مفيداً ان دفتر حافظة نفوسه رقم ٢٧٨٥/٢٤٥ وتاريخ ١٣٨٩/٥/١٨هـ سجل الخرج قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الخرج او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحافظة او اخفائها او العبث بمحتوياتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● **مكتب تيو/تعلن محمد سالم قريح الشمري** عن فقد جواز سفر رقم ١٠٠٢٧١٠٨٦١-١ صادر من جوازات حال بتاريخ ١٤٠٦/٢/١٢هـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمها الى جوازات تيو.

● **مكتب الرس/يعلن ماتي دلتيت فيشال هندي** الجنسية عن فقد اقامته رقم ١٦٠٢ تاريخ ١٤٠٦/٤/١٨هـ صادرة من جوازات الرس يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرس وله الشكر.

● **مكتب الرس/يعلن سيد افان محمد جميل هندي** الجنسية عن فقد اقامته رقم ١٧٠٦ تاريخ ١٤٠٦/٤/٢٥هـ صادرة من جوازات الرس يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرس وله الشكر.

● **تقدم الى الاحوال المدنية في الخبر** المواطن سعود علي منير العتيبي مفيداً ان حافظة نفوسه قد فقدت منه في مدينة الخبر رقم الحافظة ٥٢٢٥ تاريخها ١٣٩٩/١١/٩هـ مسددها الخبر.

● **يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الرياض** او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمحتوياتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.

● **ابها/المكتب تعلن وثيقة حاكم منطقة عسير للعموم** بأنه تقدم لبرئتها الشيخ ابراهيم بن راشد الحديثي المواطن يحيى بن علي يحيى معالي بطلبه حجة استحكام على بيته وحوشه الواقعة بحي العزيزية بمدينة ابها وفي كماله مسجلة البيت مع حوشه الغربي من الشمال اربعة عشر متراً وخمسون سنتمتراً ١٤/٥٠م يليه شارع عرض ثلاثة أمتار من الجنوب اربعة عشر متراً وستون سنتمتراً ١٤/٦٠م يليه الحوش الثاني للبيت وورقة عامه من الشرق عشرة أمتار وثلاثون سنتمتراً ١٠/٢٠م يليه بيت للهي يحيى بن علي معالي من الغرب عشرة أمتار وعشرة سنتمتراً ١٠/١٠م يليه شارع عرض عشرة أمتار مسجلة الحوش الثاني الواقع في الجهة الجنوبية للبيت من الشمال تسعة أمتار وثلاثون سنتمتراً ٩/٨٠م يليه البيت من الجنوب تسعة أمتار وثلاثون سنتمتراً ٩/٨٠م يليه بيت علي بن حسين من الشرق اربعة أمتار وعشرة سنتمتراً ٤/١٠م يليه حوش سيد الزبيدي من الغرب اربعة أمتار وعشرة سنتمتراً ٤/١٠م يليه برجة عامه وتبلغ المساحة الكلية للبيت وحوشه مائة وسبعة وأربعين متراً ونصف المتر ١٨٧/٥٠م.

● **يعلن يوسف عبدالرحمن الاقرعي** عن فقد استمارة سيارة كلك ٧٨م رقم ٢١٤٨٥-٢ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر.

● **يعلن فضل منصر صالح قاسم** عن فقد بطاقة عمل رقم ٥٧١٥٢ تاريخ ١٤٠٤/٩/٢٠هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل وله الشكر.

● **مكتبة الامل بالاقلاج/يعلن رادوين جون جلال الدين** عن فقد لوحة سيارة داتسون نيسان ٨٢م نقل السعودية رقم اللوحة ١٥٤٩٤٣ يرجى ممن يعثر عليها يسلمها الى مرور الاقلاج وله الشكر.

● **مكتبة الامل بالاقلاج/تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاقلاج** المواطن عبدالله فهد عبدالرحمن الوداعين مفيداً ان دفتر حافظة نفوسه رقم ٦٤٨٢ وتاريخ ١٤٠٤/١٠/١٢هـ سجل الاقلاج قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الاقلاج او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحافظة او اخفائها او العبث بمحتوياتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● **مكتب تيو/تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في تيماء** المواطن فارس بن خلف فارس الطارب التيماني مفيداً ان دفتر حافظة نفوسه رقم ٣٧١٢ وتاريخ ١٣٩٩/٢/١هـ سجل تيماء قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في تيماء او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحافظة او اخفائها او العبث بمحتوياتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● **يعلن فهد فرج سعد القحطاني** عن فقد استمارة سيارة تايوتا غارتنر ٨٢م رقم ٤٠٤٨٢٠ نقل السعودية بتاريخ ١٤٠٢/٢/٢٧هـ صادرة من الخرج يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الخرج او اقرب مرور وله مكافأة وله الشكر.

● **يعلن احمد حسن محمد يمانى الجنسية** عن فقدان رخصة قيادة خصوصي برقم ٣٧١٥٦٧ صادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٤/٨/١٣هـ وكذلك رخصة عمل برقم ١٨٥٩ صادرة من مكتب العمل بالرياض بتاريخ ١٤٠٦/١/١٥هـ وتوقيض وبطاقة بنية صادرة من اب الرجاء ممن يعثر عليهم ان يسلمهم الى مرور الرياض او مكتب العمل بالرياض.

● **يعلن عبدالله حسن جبار** عن فقد بطاقة عمل رقم ١٤٨٩٧ تاريخ ١٤٠٤/٢/٢٩هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل وله الشكر.

● **يعلن ناصر محمد السبيعي** عن فقد استمارة سيارة داتسون ٨٦ رقم ٤٢٣٥٦٢ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى اقرب مركز للمرور وله الشكر.

● **يعلن حسن حسن مقل حسن يمانى الجنسية** عن فقدان رخصة قيادة خصوصي برقم ٤٢٣٥٦٢ صادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٥/٦/١٨هـ وكذلك رخصة عمل برقم ١٢٩٧٧ صادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٦/٧/١٢هـ الرجاء ممن يعثر عليهم ان يسلمهم الى مرور الرياض او مكتب العمل بالرياض او الاتصال على ٤٤٨٢٣٦٩.

● **يعلن عايض سعيد القحطاني** عن فقد لوحة سيارة داتسون ٨٢م رقم ٥٠٨٦٩٥٠ تاريخ ١٤٠٢/٨/١١هـ صادرة من جده يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● **يعلن محمد احمد محمد العسيري** عن فقد استمارة الكفالة المتوسطة تاريخ ١٤٠٢ صادرة من معهد تيوك الطبي يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى معهد تيوك الطبي او ادارة الاختبارات في جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية.

● **تقدم الى الاحوال المدنية في الرياض** المواطن عزيز محمد هلال الرحيمي الطبي مفيداً ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه على طريق الجندارية رقم البطاقة ١٠٠٢٩٦٦٩٤ مسددها الرياض.

● **يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الرياض** او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحافظة او اخفائها او العبث بمحتوياتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.

● **تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض** المواطنة فاطمة سالم عبيد الحري مفيداً ان دفتر حافظة نفوسها رقم ١٠٠٠٧٢/٢٧ وتاريخ ١٣٩٤/٨/٨هـ سجل الرياض قد فقدت منها يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحافظة او اخفائها او العبث بمحتوياتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● **ثائق/تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ثائق** المواطن مقيم عامر غنيم الشيباني العتيبي مفيداً ان دفتر حافظة نفوسه رقم ١٤٨٧٥ تاريخ ١٤٠٦/١/١٥هـ سجل ثائق قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في ثائق او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحافظة او اخفائها او العبث بمحتوياتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● **تعلن لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض** عن السيد/علي محمد ابراهيم ليناتي الجنسية بموجب الجواز رقم ٧٢٣٥٤٩ وتاريخ ١٣٩١/١١/١٢هـ الصادر من بيروت تقدم اليها طلباً استخراج شهادات ميلاد لابنائها التالية اسمائهم : خالد والمولود في ١٤٠٢/٢/٢٧هـ فمن له اعتراض على ذلك مراجعة لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض خلال ثلاثة اشهر من تاريخه واه الموقع.

● **الطائف/تعلن المحكمة الشرعية** بالطلاق انه انهى البيا نوار سالم سلوم الخماش ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار مع الحوش المصاح من عام ١٣٨٤هـ الواقعة في الحوية حارة الفيصلية من ضواحي الطائف المحود بالحدود الآتية : جنوباً : بطول ٤٢ متراً ويحدها شارع وشمالاً بطول ٤٢ متراً وسم ويحدها شارع شرقاً بطول ٢٨ متراً وسم ويحدها شارع وغرباً بطول ٢٧/٨٠م ويحدها ملك سعد سلوم الخماش وطلب اعطائه حجة تلك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● **الدوامي/تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوامي** المواطن منير ناقل بن بخت النفيي مفيداً ان دفتر حافظة نفوسه رقم ١٨٩٦٦ تاريخ ١٤٠٠/٨/٩هـ سجل الدوامي قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدوامي او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحافظة او اخفائها او العبث بمحتوياتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● **الدوامي/يعلن محمد زيار عويش العتيبي** عن فقد لوحة سيارة هيلكس ٨٤م رقم ٥٢٢٩٦٢ نقل السعودية صادرة من مرور الدوامي يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى مرور الدوامي وله الشكر.

● **بريدة/يعلن علي بنائي الرشيدى** عن فقد لوحة سيارة داتسون يكب رقم ٤٨٦٥٤٧٩ تاريخ ١٤٠٤/٥/١٢هـ صادرة من مرور القصيم يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم وله الشكر.

● **مكتبة السليل/يعلن تركي فراج عبدالله** نادر عن فقد استمارة سيارة تويوتا جيب صالون موديل ٨٢ رقم ٨٦٩٤٧ صادرة من وادي الدواسر يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور وادي الدواسر وله الشكر.

● **حطة بني تميم/تعلن ادارة الاحوال المدنية بحوطة بني تميم** بأنه تقدم اليها المواطن عثمان ناصر عثمان الشعلان حامل حافظة نفوس رقم ٧٧٨١٧٦١٠٠ تاريخ ١٣٨٥/٢/٢٢هـ سجل الرياض طلباً تعديل لقبه وذلك من عثمان الى السدي بحيث يصبح اسمه بذلك عثمان ناصر عثمان السدي فمن له معارضة فليقدم الى ادارة الاحوال المدنية بحوطة بني تميم وذلك خلال شهر من تاريخه.

● **حطة بني تميم/يعلن المواطن عبدالرحمن ابراهيم البوادي** عن فقد استمارة سيارة جيب ٧٨م رقم اللوحة ٤٤٤٤٩٣ نقل السعودية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مركز شرطة حوطة بني تميم.

● **مكتب تيو/تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في تيوك** المواطن احمد حماد عوده الشفاري المحوي مفيداً ان دفتر حافظة نفوسه رقم ٢٢٣٢٠٦ تاريخ ١٤٠٥/٦/٧هـ سجل تيوك قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في تيوك او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحافظة او اخفائها او العبث بمحتوياتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● **مكتب تيو/تقدم الى المكتب المصممي بتيوك المدعو/سعد عبدالله** علي آل طرخاص القحطاني والذي يطلب فيه التعديل الاتي حذف اللقب محمد واضافة الفخذ والشهرة آل طرخاص القحطاني في شهادة ميلاد ابني ١/عبدالله ٢/عبدالزويق ورومها ٢٥٩٥ - ١٤٤ - ١٣٩٨/٢/٢٥ - ١٤٠١/١/١٠هـ ليصبح الاسم كماهو مدن بالقحفة عبدالله سعد عبدالله علي آل طرخاص القحطاني عبدالزويق سعد عبدالله علي آل طرخاص القحطاني.

● **حائل/يعلن محمد حسن الشمري** عن فقد صك شرعي رقم ١/٢٤٦ تاريخ ١٤٠١/٤/٢٤هـ صادرة من كتابه عدل حائل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى كتابه عدل حائل.



تويوتا

راحة تامة أثناء التنقل لأداء فريضة الحج



تكييف فائق الأداء محرك ذو كفاءة عالية

كوستر الجديد:
حافلة تويوتا المتينة. تانكس اليوم بحريه قوي سعة ٤٠٠٠ سم ٦٠ ساندات وفضة أكبر تنوع لركابها باسترخاء تام. بالإضافة إلى مميزات الكوستر السابقة سعة ٣٦ مقعداً.

لاند كروزر:
مشال للقوة والمتانة والراحة والتخامة الضخمة بسيارات الركاب. محرك قوي سعة ٤٠٠٠ سم وجاهز تكييف ذو كفاءة لاتقاهي. (بعض الموديلات بمكيفين).



تويوتا تقدم عدداً من الخيارات الممتازة لنقل الحجاج وسيارات تويوتا تم تصميمها لتوفر أكبر قدر من الراحة بالإضافة إلى تكييف الهواء الفائق والمقاعد الفخمة والمحركات البالغة القوة والكفاءة.

عرض خاص بمناسبة الحج
فقدنا وبالتقسيم المريح

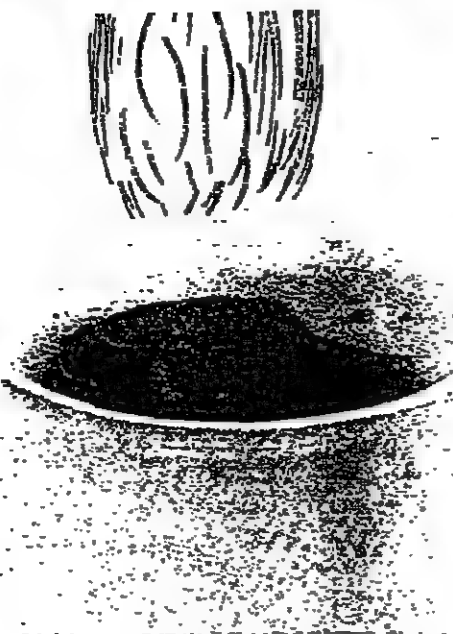
ناقلة الركاب هاي ايس:
السيارة المثالية لنقل ١٥ ركاباً براحة تامة مزودة بمكيف هواء سقفي يسمح بدوران الهواء ليزيد من الاسترخاء والانتعاش. مقاعد مريحة ومزجك متين سعة ٤٠٠٠ سم.

تويوتا

شركة عبد اللطيف جميل المحدودة
ABDUL LATIF JAMEEL COMPANY LTD
الموزعون الوحيدون لسيارات تويوتا بالملكة

TOYOTA

النمات اليومية.. في حياتك وحياة اسرتك



اعزائي قراء شئون عائلية.. بم تدمون صباحكم.. يفنجان من القهوة أم كوب من الشاي؟.. هذه المنبهات اليومية.. هل هي ضرورية بالنسبة لنا؟ ما هي مكوناتها الداخلية.. وهل هناك أضرار تسببها لنا؟.. هل يمكن أن تصل بنا إلى مرحلة الاعتماد الشديد عليها أو ما يسمى بالادمان.. ماذا لو تناولها أطفالنا؟.. وهل فعلا تزيد من قدرة أبنائنا الطلاب على الاستيعاب؟.. كل هذه الأسئلة وغيرها كانت نقاطا ارتكز عليها حوار مع مجموعة من الاختصاصيين من تخصصات مختلفة.

بدأ الحديث مع الدكتور محمد السليحي استشاري الأمراض الباطنية والقلب بمدينة جدة وزميله الدكتور جعفر بن جعفر من جامعة جنوب كليفورنيا وكان السؤال الأول عن تناول هذه المشروبات المنبهة في الصباح والذي أصبح عادة يومية عند أغلب الناس فقال:

ومهدى وبعد من العشرة إذا أصبح للطفل لا يستطيع طعم اللبن وحده في الصباح يمكن إضافة القليل من الشاي له لتغيير الطعم وجعله أكثر قبولا فقط أما تناول الكواب الشاي

شئون عائلية



اعدها

عزة

عنى الدين

أخبار

عقدت في مدينة سالزبورج بالنمسا مؤرخة فودرة تفتتح بحملة البيئية من خطر التلوث والذي يزداد عاما بعد عام في مختلف أنحاء العالم وقد كان للمرأة في هذه الندوة دور بارز فقد كانت اللجنة الرئيسية التي اشترعت على الندوة مشكلة من مجموعة من السيدات اللاتي عرّفن بإهتمامهن بموضوع حماية البيئة من التلوث لذلك رأس أغلب الوفود الثلاث والعشرين التي اشتركت في الندوة سيدات من مختلف دول العالم قمن أبحاثا تخصص بحماية البيئة ومن ثم حماية من يعيشون فيها من البشر.

أما في القاهرة فقد انعقدت مؤرخة فودرة تفتتح بدراسة أمراض الصوت والتخاطب خاصة عند الأطفال وقد حضرها عدد من كبار الاختصاصيين في البلدان العربية بالإضافة إلى الدمارك والسويد وناقشت الندوة طواير مختلفة مثل التلوث لدى الأطفال وتأثير الكلام لديهم. وأوصت الندوة بعدم تشجيع الأطفال على الصباح في المدارس حيث يحدث الصباح الشديد في مرحلة الطفولة تغيرات عضوية في التنفاس السوسية إلى بحة اعتيادية في الأطفال وتغير لاصواتهم بعد ذلك.

تناول المنبهات مثل الشاي والقهوة هي عادة منتشرة انتشارا واسعا منذ زمن طويل ومعظم الناس لا يتصورون أنها قد تصبح ضارة إذا أخذت بكميات كبيرة ولزيت من التوضيح يجب أن نتحدث عن مكونات هذه المواد فمشروب القهوة أو مشروب الشاي ليس مجرد مادة واحدة فالقهوة لا تتكون من بن فقط وإنما بها مواد عديدة أهمها الكافيين وهو مركب كيميائي من مشتقات مجموعة ذات التركيب الكيميائي العنصري كما توجد عناصر أخرى معظمها لا يسبب تنبها للمخ لكنه يؤثر موضعيا على الجهاز الهضمي أما الشاي فله مع المواد المنبهة مادة حمضية لها خاصية الالتصاق بالأنغصية المخاطية للجهاز الهضمي وهي التانات أو حمض التانيك وبالمثل تناول هذه المركبات يعني تراكمها في الجسم وإذا زادت من الحد المحلول فإنها تسبب أضرارا.

هل يعد هذا بمنزلة ادمان؟ نعم يمكن أن نقول أن هناك نسبة من الناس تدمن شرب القهوة ويصبح تناولها على فترات متقاربة ضروريا لهم وهذا وضع شاذ للغاية.

هل يمكن للطفل أن يشرب المنبهات مثل الشاي والقهوة؟ توجها بهذا السؤال للدكتور محمد حسن محمد استشاري طب الأطفال بمدينة جدة فقال:

المفروض ألا يشرب الطفل إطلاقا شاي أو قهوة.. والواقع أنه أمر مثير للجدل حينما نرى أطفالا يشربون هذه المنبهات ويشجعهم أهلهم على ذلك والشخص البالغ غالبا ما يشرب الشاي والقهوة من أجل تأثيرهما المنبه بينما الطفل لا يحتاج إطلاقا لثل هذا المنبه فلماذا نعطيه له ونجعله اسيدا لهذه العادة.

هل هناك أعراض معينة يمكن أن تصيب الطفل الذي يتناول هذه المنبهات؟

بالمعنى الذي أعادت تناول المنبهات بصير في العادة فلا نصيبا فلما باستمرار ويمكن أن تحدث عنده زيادة في عدد ضربات القلب أيضا ظاهرة التبول اللا إرادي والتي يشكو منها عدد ليس بقليل يساهم في زيادة تفاقمها تناول هذه السوائل حيث أنها مدرة للبول بطبيعتها.

ما هو المشروب السلفن الذي يمكن أن يشربه الطفل بخلاف اللبن؟ أنا أنصح بمشروبات مثل اليانسون والحلبة مثلا فلها تأثير ملطف

عزيتي الزوجية.. هل يشارك زوجك بالفعل في تربية أبنائك أم تتحملين معظم هذا العبء وحده؟.. لقد لاحظت هذا الآونة الأخيرة أن كثيرا من الأزواج يقفون موقف المتفرج تجاه عملية التنشئة التي تعد اللبنة الأولى في بناء شخصية الطفل وإذا سئلت الزوجة عن ذلك تقول أن زوجها يعود متعبا من عمله لذلك فهي تحاول تخفيف العبء عنه بتحمل أكبر قدر من مسؤوليات الإنشاء حتى لو كانت هذه المسؤوليات تنكّل كلها في شخصها اليها أعباء أكبر من أن تحتملها وحدها ويهدد الوقت يتنسى الزوج

ويتعدى الإنشاء على أن مشاركته هامشية تحدث مصادفة بين وقت وآخر وتترسب في أعماقهم فكرة مؤلما أن واجبهم الأساسي هو الاتفاق فقط بينما المسئول عن أمور حياتهم كلها هو الأم أو من ينوب عنها في عملية التربية والواقع أننا من ناحية نسأل عن هذا التواجد الضعيف للأب أو أثر هذا الأب المنسحب على شخصية الإنشاء من ناحية أخرى نريد أن نقول للزوجة التي تتحمل كل أعباء تربية الإنشاء وحدها أنها مشغولة غالب بغير ويريحها بالطفال الذين يربيهما بالفعل..

الذين يشكك معهم ويتكلم من أجلهم.. الذين يشككهم لأمورهم البسيطة والذين يتعب من أجلهم ويصعبه الأرقام منهم لكان في النهاية يسعد بهذا الإقبال الشديد ويهدد قريبا من أسرته.. أما الذي يقف موقف المتفرج ليسهل عليه في أي لحظة أن يتسحب بل أنه يمكن أن يترك بيته وإطفاله بلا أي دم أو اسف لانتنا نندم عادة عندما نقف ما نؤمننا

عليه ونأسف لفراق ما ارتبطنا به.. أن الشئ الذي نتعب ونكد في سبيل أمثاله هو ما يكون عزيزا علينا بالفعل ويشق علينا أن نتركه لأي سبب من الأسباب وتحمل المسؤوليات الأسرية هي من أهم الصفات التي يجب أن يتحلى بها أي زوج فالتزكي زوجك يشارك في رعاية أبنائه.. يعاقبهم إذا أخطؤوا.. يحملهم إلى الطبيب..

يشرح لهم ما غرض عليهم في دروسهم.. لا تحاولي القيام بكل الأدوار وحدها فالأسرة السليمة قوامها الأب والأم فالتزكي أعباء الأب للاب من أجل مساعدة الأطفال في النهاية.

لحظة تأمل

حذار من الكتب الإيضاح لانه مع مرور الوقت يصيبك بعمى الألوان.

مشكلة خاصة

أنا فتاة في التاسعة والعشرين من عمري.. أصبت بحرق في اليد وكانت شديدة للغاية وذلك منذ حوالي السنتين.. وألآن تركت في يدي آثارا بيضاء مما تشوه يدي بصورة شديدة.. وأرجو أن تدلوني عن ما هي طريقة العلاج.. وهل من الممكن العلاج بدون جراحة تجميل عن طريق الوشم مثلا.. وهل جراحة التجميل في مثل حالتي ممكن أن تحقق النجاح.. أم أنها جراحة خطيرة وتحتاجها غير مضمون.

اختكم - د.ع. الجوف ويعرض أسئلة الاخات السائلة على الاستاذ الدكتور/صبيح عزام.. اختصاصي الجراحة العام أفادنا بالاتي:- في الحقيقة.. الجافة عن ضرورة الجراحة.. أم إمكانية العلاج بدون جراحة يتوقف أولا على نوع الحرق.. وما إذا كانت من الحروق البسيطة والتي تتلاشى آثارها مع الزمن أو من طائفة نوع الحروق الشديدة والدرجة الثالثة والتي لا تتلاشى آثارها مع الزمن وتكون معها في حاجة إلى جراحة التجميل لعلاجها.. ثانيا.. يتوقف ضمان نجاح الجراحة أيضا على مساحة الحرق.. وعلى مكانه والذي يختلف طبيعته من مكان لآخر.

أما بالنسبة لسؤال الاخات عن جدوى الوشم.. فيمكن القول بأن الوشم يمكن بلون مختلف عن لون البشرة.. ويمكن استخدامه في حالة كون مساحة الحرق مساحة صغيرة.. أما بالنسبة لقول الاخات بأن جراحة التجميل جراحة خطيرة.. فأؤكد لها بأن الأمر به الكثير من المبالغة.. وأما بالنسبة لضمان نجاحها فالنجاح من عند الله أولا.. ثم نعتز بأن نسب نجاح مثل تلك الجراحات بالمملكة هي من النسب المرتفعة والتي بحق نعتز بها.

صالح - د.ع. الرياض بالنسبة لمشكلة الأذن لديك.. ينصحك الدكتور صبيح عزام بالعرض أولا على طبيب أذن وأذن وحنجرة.. وبعد تحديد الحالة.. وأمكان الجراحة.. أبدى الدكتور صبيح رغبة في مساعدتك.. والله الموفق.

الاخت م.س. الرياض لا نرى أن في شكوك أي مظاهر مرضية.. ونرى أن معاناتك تلك طبيعية وقد يكون سببها ارتفاع الحرارة فقط.

عزائي.. طبيب العظيمة مكرم واليكم فراسلونا على صر ٣٥٤ الرياض ١١٤١١ صفحة شئون عائلية.. زاوية طبيب العائلة

من المعروف أن المشروبات المنبهة مثل الشاي والقهوة تحتوي على مواد مثل الكافيين والثيوفيلين التي لها تأثير منبه على الجهاز العصبي وعلى القلب مما يكون من نتيجته زيادة في عدد ضربات القلب وهذه المواد تدفع أيضا إلى الجوع ولها تأثيرا نفسيا هذه المنبهات تفقد أهم شهيته الطعام وتضعف امتصاص مركب الحديد من الجهاز الهضمي مما يسبب نقصا غذائيا للدم والجوع مما وعلى هذا فإن الكثرة مضرة والاعتدال مطلوب.

وحدها فلا أنصح به مطلقا. السيدة الحامل التي اعتادت على شرب كميات كبيرة من المشروبات المنبهة يوميا.. هل هناك خطورة على الحمل بسبب هذه الكميات الكبيرة من المنبهات وما هو التأثير الذي تحدثه للام والجنين؟.. توجها بهذا السؤال إلى الدكتور حلمي ثابت استشاري أمراض النساء والولادة لنتسعر عن الآثار التي يمكن أن تحدثها المنبهات غذائيا للدم والجوع مما وعلى هذا فإن الكثرة مضرة والاعتدال مطلوب.

داخل محل اللعب.. ماذا يختارون

الا وتكدست فيهما اللعب من كل نوع.. أما رأي الطفل فغير عنه أولا الطفلان أحمد وعبدالله فؤاد بشير وعمرهما ست وأربع سنوات.. قال الأكبر: انتي أفضل اللعب التي اقوم بتوجيهها بنفسي عن طريق موجه ولا أحب اللعب الساكنة مثل العرائش والمكعبات ولا أحب المسدسات وأتمنى أن يكون عندي كوبيزوت.. أما الأصغر فقال: أحب السيارات الكبيرة التي أقودها بنفسي داخل المنزل وأحب الدراجات ولا أحب اللعب على شكل حيوانات وأتمنى أن يكون عندي أوتو كوبيزوت.

أما الخلطة مني اسماعيل عقيل فكانت تقف في أحد أركان محل اللعب تنظر بإعجاب لتلك العروس المذلة.. عروسه بملابسها الخاصة ومزنتها الخاص وسيارتها الخاصة وشهنا الخاص المرتفع.. قلت لني: لماذا هذه بالذات قلت لا أدري لماذا على وجه التحديد لكننا تحدثت عنها كثيرا أنا وزميلاتي في المدرسة ومن تقتننها أن يجذبوا أي ألعاب يختارونها دون تقدير لشهنا ويؤدي هذا إلى مواقف محرجة وأحيانا كان لا يكفي ما معي من نقد لدفع قيمة ما اختاروه من ألعاب مما كان يجعلني في غاية الخجل وكان الأمر ينتهي دائما بشبه معركة بيني وبينهم داخل محل الألعاب لذلك قررت عدم أحضارهم نهائيا وأصبحت أخرج ومعهم ابني الأكبر فقط منعا للمشاكل.

أما الأم الثانية.. أريج بكر.. فقالت: ليس عندي سوى طفل واحد وهو يهودي السيارات إلى حد بعيد ولديه مجموعة كبيرة من جميع الأشكال والأحجام والمشكلة أنه يمل اللعبة بسرعة ويطلب غيرها ويثقي للعب القديمة ولا استعمل لذلك أحلم دائما بوسيلة تمنح لنا نحن الأمهات تبادل اللعب وسوف يوفر لنا ذلك اللعب مما يتفق على اللعب.

لقد التفت الثالث تناول مشكلة أفصحت عنها إحدى السيدات والتي رفضت الأذى بأسرها.. قالت: مشكلتي هي زوجي وليس ابني فهو ضحيك أمل اللعب ولا يستطيع مقاومة شرائها.. تصوري أنه في طريق العودة من العمل كل يوم يمكن أن يشتري لعبة بدعوى إدخال البهجة على طفلي الصغير ولكني لاحظت أنه ينتقي أحيانا لعبة لا تناسب من الصغير بل تفوق مستوى إدراكه والسبب أنها تعجبه هي.. ربما كان هناك سر كامن في المشككة أن يبتذ شاق بأنواع اللعب المختلفة.. لم تعد هناك غرفة أو مكان

خلال اجازة عيد الفطر الماضية كانت فرصة مناسبة لكي اتجول داخل محال لعب المدينة فوجدت فهدا من ناحية كانت فرصة لتسجيل مظهر من أحلى مظاهر العيد ألا وهو فرحة الأطفال بالعيد واحتفالهم به ومن ناحية أخرى كانت محاولة لاكتشاف ما يدور في عقل الطفل الآن تجاه اللعب المقدمه له.. وما هي اللعب التي تستهويه بالفضل وتستحوذ على انتباهه وكانت النتيجة هي هذه المقامات المتفرقة مع أبناء وأمهات.. أطفال من أعمار مختلفة وأحد العاملين في هذا المجال.

السيدة نورا محمد عبيد الله العمودي كانت تقف في أحد محال لعب الأطفال ومعها طفل في العاشرة من عمره.. قالت أنه ابنها الأكبر ولديها طفلة في السابعة وتوأم في الثالثة من العمر.. قالت: انتي لا أحضر معي إلى محل اللعب سوى ابني الأكبر لا قد يحدث من مشاكل يسببها وجود الأطفال السغار معاهم لا يقدرن القيمة المادية للعب المعروضة ويمكن أن يجذبوا أي ألعاب يختارونها دون تقدير لشهنا ويؤدي هذا إلى مواقف محرجة وأحيانا كان لا يكفي ما معي من نقد لدفع قيمة ما اختاروه من ألعاب مما كان يجعلني في غاية الخجل وكان الأمر ينتهي دائما بشبه معركة بيني وبينهم داخل محل الألعاب لذلك قررت عدم أحضارهم نهائيا وأصبحت أخرج ومعهم ابني الأكبر فقط منعا للمشاكل.

أما الأم الثانية.. أريج بكر.. فقالت: ليس عندي سوى طفل واحد وهو يهودي السيارات إلى حد بعيد ولديه مجموعة كبيرة من جميع الأشكال والأحجام والمشكلة أنه يمل اللعبة بسرعة ويطلب غيرها ويثقي للعب القديمة ولا استعمل لذلك أحلم دائما بوسيلة تمنح لنا نحن الأمهات تبادل اللعب وسوف يوفر لنا ذلك اللعب مما يتفق على اللعب.



يختلفون.. هناك الطفل الذي يعرف ما يريد ويجهل إليه مباشرة ويستمع به ويرفض أي اختيار آخر وهناك الطفل الذي يعرف رايه بين لعبة وأخرى منذ أن يدخل المحل وحتى وقت دفع النقود وحتى بعد دفع نقود اللعبة يمكن أن يغير رايه ويسبب الضيق لأهل لكن العامل بمحل اللعب يجب أن يشتر بالصبر والقدرة على ملاحظة الطفل ومساعدة أهله فعلا أن يحاول أن استشف بخبرتي ما يريد الأهل أن يأخذوا الطفل ثم يحاول أن استشفه أو استمليه إلى اللعبة التي اختارها أمه. وهناك طفل آخر يكون مزيجا لاهل وهو الطفل الذي يريد أن يحمل ألعاب المحل كلها.. أنه الطفل الذي لا يتكفي بلعبة واحدة بل يريد أن يحصل على أكثر من لعبة غالية الثمن وأقناع من هذا الطفل مسألة صعبة تصل إلى إخفاء بعض اللعب أحيانا.

سؤال.. على الرغم من كثرة اللعب التي تباع بالمملكة وتعدد مصادرها ألا أنها تظل في كثير من الأحيان من تحديد المرحلة السنية التي تناسبها وهذا يسيئنا بالخطأ في كثير من الأحيان خاصة عند شراء الهدايا فنفضل الطفل في الرابعة مثلا لعبة تناسب مثلا في العاشرة وهكذا.. هذا صحيح ومعظم اللعب تأتي لنا بدون تحديد العمر الذي تناسبه وغالبا ما نستخدم الاجتهاد الشخصي في إرشاد المشتري لهذه اللعب - هل لديك أطفال وهل يعلمين بطبيعة عملك؟ لدى ٥٠٠٠ أطفال وهم يظنون أن من يعمل ببيع لعب الأطفال يمكن أن يحضر اللعب كل يوم معه مجانا عموما سوف يكبرون يوما ما ويقل اهتمامهم باللعب وهذا ما أتمناه.

صورة ومعنى

هذه صورة للوحة زيتية للفنانة السعودية فوزية عبداللطيف موضوع اللوحة هو «الزينة» أو ثوب العرس الوطني القديم وقد كان هذا الثوب الرائع الجمال.. أنه أكثر جمالا من أزياء العرس الأجنبية أخرى من قبل المهتمين بأحياء التراث بل عاد الكثير من العرائس لارتدائه والاحتفاظ به. عزيتي العروس.. ما أجمل أن تحلي في يوم زفافك بهذا الزي الوطني الرائع الجمال.. أنه أكثر جمالا من أزياء العرس الأجنبية الطابع التي لاتعبر عن شخصيتها وهو أكثر احتشاما وأكثر ملامة للشخصية العربية والجمال الشرقي الأصيل.



● مكتب تيوك/يعلن ناصر عفاص الحديبي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١١٤ تاريخ ١١/٦/١٣٨٧هـ صادرة من مرور تيوك يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور تيوك.

يرحبون ببلقي الإعلانات بهذا الطحوى الذى
اعتباراً من ١١/١١/١٤٠٧ حتى نهاية موسم الحج

يرغبون بملقى الإعلان بهذا الملحق الذي صدر
اعتباراً من ١١/١١/١٤٠٧ وحتى نهاية موسم الحج

منافسة رقم ١٤٠٨/٢

- ١- رقم المنافسة: ١٤٠٨/٢.
- ٢- اسم الجهة الملتمة: وزارة التخطيط.
- ٣- اسم المنافسة وصفها وغرضها: صيانة ونظافة مبنى الوزارة بالرياض وإبها والمعلم.
- ٤- قيمة وثائق المنافسة: (١,٥٠٠ ريال).
- ٥- مكان بيع الوثائق: قسم العقود والمشتريات بالوزارة بالرياض.
- ٦- آخر موعد لتقديم العروض: السبت ١٤٠٨/١٢/١٢.
- ٧- مكان تقديم العروض: قسم العقود والمشتريات بالوزارة بالرياض.
- ٨- موعد فتح المظاريف: الأحد ١٤٠٨/١٢/١٣ الساعة العاشرة صباحاً.
- ٩- ملاحظات:

- ١- تقديم ضمان بنكي بنسبة ٢١٪ من إجمالي قيمة العرض ساري المفعول.
- ٢- صورة من شهادة الزكاة والنقل سارية المفعول.
- ٣- صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول.
- ٤- صورة من شهادة التقييد بالسجل التجاري.
- ٥- أن يكون المقاول مصنف في صيانة ونظافة المباني.

أعلان

تعلن أمانة مدينة الدمام عن تأجيل موعد قبول علامات منافسة إنشاء ثلاث مستودعات وتسيير مباني البلدية بالقليفيه ليصبح اخر موعد هو يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/١٢/٢٠ وموعد فتح العطاءات يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/١/١ ماذاه الموافق.

أعلان

تعلن أمانة مدينة الدمام عن تأجيل موعد قبول علامات منافسة إنشاء ثلاث مستودعات وتسيير مباني البلدية بالقليفيه ليصبح اخر موعد هو يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/١٢/٢٠ وموعد فتح العطاءات يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/١/١ ماذاه الموافق.

تعلن أمانة مدينة الدمام عن تأجيل موعد قبول علامات منافسة إنشاء ثلاث مستودعات وتسيير مباني البلدية بالقليفيه ليصبح اخر موعد هو يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/١٢/٢٠ وموعد فتح العطاءات يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/١/١ ماذاه الموافق.

تعلن أمانة مدينة الدمام عن تأجيل موعد قبول علامات منافسة إنشاء ثلاث مستودعات وتسيير مباني البلدية بالقليفيه ليصبح اخر موعد هو يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/١٢/٢٠ وموعد فتح العطاءات يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/١/١ ماذاه الموافق.

تعلن أمانة مدينة الدمام عن تأجيل موعد قبول علامات منافسة إنشاء ثلاث مستودعات وتسيير مباني البلدية بالقليفيه ليصبح اخر موعد هو يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/١٢/٢٠ وموعد فتح العطاءات يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/١/١ ماذاه الموافق.

تعلن أمانة مدينة الدمام عن تأجيل موعد قبول علامات منافسة إنشاء ثلاث مستودعات وتسيير مباني البلدية بالقليفيه ليصبح اخر موعد هو يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/١٢/٢٠ وموعد فتح العطاءات يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/١/١ ماذاه الموافق.

تعلن أمانة مدينة الدمام عن تأجيل موعد قبول علامات منافسة إنشاء ثلاث مستودعات وتسيير مباني البلدية بالقليفيه ليصبح اخر موعد هو يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/١٢/٢٠ وموعد فتح العطاءات يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/١/١ ماذاه الموافق.

تعلن أمانة مدينة الدمام عن تأجيل موعد قبول علامات منافسة إنشاء ثلاث مستودعات وتسيير مباني البلدية بالقليفيه ليصبح اخر موعد هو يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/١٢/٢٠ وموعد فتح العطاءات يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/١/١ ماذاه الموافق.

تعلن أمانة مدينة الدمام عن تأجيل موعد قبول علامات منافسة إنشاء ثلاث مستودعات وتسيير مباني البلدية بالقليفيه ليصبح اخر موعد هو يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/١٢/٢٠ وموعد فتح العطاءات يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/١/١ ماذاه الموافق.

تعلن أمانة مدينة الدمام عن تأجيل موعد قبول علامات منافسة إنشاء ثلاث مستودعات وتسيير مباني البلدية بالقليفيه ليصبح اخر موعد هو يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/١٢/٢٠ وموعد فتح العطاءات يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/١/١ ماذاه الموافق.

تعلن أمانة مدينة الدمام عن تأجيل موعد قبول علامات منافسة إنشاء ثلاث مستودعات وتسيير مباني البلدية بالقليفيه ليصبح اخر موعد هو يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/١٢/٢٠ وموعد فتح العطاءات يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/١/١ ماذاه الموافق.

تعلن أمانة مدينة الدمام عن تأجيل موعد قبول علامات منافسة إنشاء ثلاث مستودعات وتسيير مباني البلدية بالقليفيه ليصبح اخر موعد هو يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/١٢/٢٠ وموعد فتح العطاءات يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/١/١ ماذاه الموافق.

تعلن أمانة مدينة الدمام عن تأجيل موعد قبول علامات منافسة إنشاء ثلاث مستودعات وتسيير مباني البلدية بالقليفيه ليصبح اخر موعد هو يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/١٢/٢٠ وموعد فتح العطاءات يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/١/١ ماذاه الموافق.

تعلن أمانة مدينة الدمام عن تأجيل موعد قبول علامات منافسة إنشاء ثلاث مستودعات وتسيير مباني البلدية بالقليفيه ليصبح اخر موعد هو يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/١٢/٢٠ وموعد فتح العطاءات يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/١/١ ماذاه الموافق.

تعلن أمانة مدينة الدمام عن تأجيل موعد قبول علامات منافسة إنشاء ثلاث مستودعات وتسيير مباني البلدية بالقليفيه ليصبح اخر موعد هو يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/١٢/٢٠ وموعد فتح العطاءات يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/١/١ ماذاه الموافق.

تعلن أمانة مدينة الدمام عن تأجيل موعد قبول علامات منافسة إنشاء ثلاث مستودعات وتسيير مباني البلدية بالقليفيه ليصبح اخر موعد هو يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/١٢/٢٠ وموعد فتح العطاءات يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/١/١ ماذاه الموافق.

تعلن أمانة مدينة الدمام عن تأجيل موعد قبول علامات منافسة إنشاء ثلاث مستودعات وتسيير مباني البلدية بالقليفيه ليصبح اخر موعد هو يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/١٢/٢٠ وموعد فتح العطاءات يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/١/١ ماذاه الموافق.

تعلن أمانة مدينة الدمام عن تأجيل موعد قبول علامات منافسة إنشاء ثلاث مستودعات وتسيير مباني البلدية بالقليفيه ليصبح اخر موعد هو يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/١٢/٢٠ وموعد فتح العطاءات يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/١/١ ماذاه الموافق.

تعلن أمانة مدينة الدمام عن تأجيل موعد قبول علامات منافسة إنشاء ثلاث مستودعات وتسيير مباني البلدية بالقليفيه ليصبح اخر موعد هو يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/١٢/٢٠ وموعد فتح العطاءات يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/١/١ ماذاه الموافق.

تعلن أمانة مدينة الدمام عن تأجيل موعد قبول علامات منافسة إنشاء ثلاث مستودعات وتسيير مباني البلدية بالقليفيه ليصبح اخر موعد هو يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/١٢/٢٠ وموعد فتح العطاءات يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/١/١ ماذاه الموافق.

تعلن أمانة مدينة الدمام عن تأجيل موعد قبول علامات منافسة إنشاء ثلاث مستودعات وتسيير مباني البلدية بالقليفيه ليصبح اخر موعد هو يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/١٢/٢٠ وموعد فتح العطاءات يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/١/١ ماذاه الموافق.

تعلن أمانة مدينة الدمام عن تأجيل موعد قبول علامات منافسة إنشاء ثلاث مستودعات وتسيير مباني البلدية بالقليفيه ليصبح اخر موعد هو يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/١٢/٢٠ وموعد فتح العطاءات يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/١/١ ماذاه الموافق.

تعلن أمانة مدينة الدمام عن تأجيل موعد قبول علامات منافسة إنشاء ثلاث مستودعات وتسيير مباني البلدية بالقليفيه ليصبح اخر موعد هو يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/١٢/٢٠ وموعد فتح العطاءات يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/١/١ ماذاه الموافق.

تعلن أمانة مدينة الدمام عن تأجيل موعد قبول علامات منافسة إنشاء ثلاث مستودعات وتسيير مباني البلدية بالقليفيه ليصبح اخر موعد هو يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/١٢/٢٠ وموعد فتح العطاءات يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/١/١ ماذاه الموافق.

تعلن أمانة مدينة الدمام عن تأجيل موعد قبول علامات منافسة إنشاء ثلاث مستودعات وتسيير مباني البلدية بالقليفيه ليصبح اخر موعد هو يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/١٢/٢٠ وموعد فتح العطاءات يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/١/١ ماذاه الموافق.

تعلن أمانة مدينة الدمام عن تأجيل موعد قبول علامات منافسة إنشاء ثلاث مستودعات وتسيير مباني البلدية بالقليفيه ليصبح اخر موعد هو يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/١٢/٢٠ وموعد فتح العطاءات يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/١/١ ماذاه الموافق.

تعلن أمانة مدينة الدمام عن تأجيل موعد قبول علامات منافسة إنشاء ثلاث مستودعات وتسيير مباني البلدية بالقليفيه ليصبح اخر موعد هو يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/١٢/٢٠ وموعد فتح العطاءات يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/١/١ ماذاه الموافق.

تعلن أمانة مدينة الدمام عن تأجيل موعد قبول علامات منافسة إنشاء ثلاث مستودعات وتسيير مباني البلدية بالقليفيه ليصبح اخر موعد هو يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/١٢/٢٠ وموعد فتح العطاءات يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/١/١ ماذاه الموافق.

تعلن أمانة مدينة الدمام عن تأجيل موعد قبول علامات منافسة إنشاء ثلاث مستودعات وتسيير مباني البلدية بالقليفيه ليصبح اخر موعد هو يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/١٢/٢٠ وموعد فتح العطاءات يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/١/١ ماذاه الموافق.

تعلن أمانة مدينة الدمام عن تأجيل موعد قبول علامات منافسة إنشاء ثلاث مستودعات وتسيير مباني البلدية بالقليفيه ليصبح اخر موعد هو يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/١٢/٢٠ وموعد فتح العطاءات يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/١/١ ماذاه الموافق.

تعلن أمانة مدينة الدمام عن تأجيل موعد قبول علامات منافسة إنشاء ثلاث مستودعات وتسيير مباني البلدية بالقليفيه ليصبح اخر موعد هو يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/١٢/٢٠ وموعد فتح العطاءات يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/١/١ ماذاه الموافق.

تعلن أمانة مدينة الدمام عن تأجيل موعد قبول علامات منافسة إنشاء ثلاث مستودعات وتسيير مباني البلدية بالقليفيه ليصبح اخر موعد هو يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/١٢/٢٠ وموعد فتح العطاءات يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/١/١ ماذاه الموافق.

تعلن أمانة مدينة الدمام عن تأجيل موعد قبول علامات منافسة إنشاء ثلاث مستودعات وتسيير مباني البلدية بالقليفيه ليصبح اخر موعد هو يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/١٢/٢٠ وموعد فتح العطاءات يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/١/١ ماذاه الموافق.

تعلن أمانة مدينة الدمام عن تأجيل موعد قبول علامات منافسة إنشاء ثلاث مستودعات وتسيير مباني البلدية بالقليفيه ليصبح اخر موعد هو يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/١٢/٢٠ وموعد فتح العطاءات يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/١/١ ماذاه الموافق.

أعلان

- ١- رقم المنافسة: ١١٨.
- ٢- اسم الجهة الملتمة: جامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالقطيف ادارة المشتريات.
- ٣- اسم المنافسة: ١٠٠٠ مائة ريال.
- ٤- مكان بيع الوثائق: قسم المحاسبة - مبنى الادارة رقم ٢١ الدور الخامس.
- ٥- آخر موعد لتقديم العروض: يوم الاثنين ٢٤ ذي القعدة ١٤٠٧هـ الموافق ٢٠ يولييه ١٩٨٧م الساعة التاسعة والنصف صباحاً.
- ٦- مكان تقديم العروض: مبنى الادارة رقم ٢١ الدور الخامس/ادارة المشتريات.
- ٧- موعد فتح المظاريف: يوم الاثنين ٢٤ ذي القعدة ١٤٠٧هـ يولييه ١٩٨٧م الساعة التاسعة والنصف صباحاً.
- ٨- الدور السابع غرفة رقم ٧٠٢ مبنى الادارة رقم ٢١.
- ٩- والله الوفاء....

أعلان عن عملية صيانة ونظافة وحراسة

- ١- رقم المنافسة: (١) ١٤٠٩/١٤٠٨هـ.
- ٢- اسم الجهة الملتمة: جامعة الملك سعود/فرع أبها.
- ٣- اسم المنافسة وغرضها وصفها: صيانة ونظافة وحراسة مباني فرع جامعة الملك سعود أبها.
- ٤- قيمة وثائق المنافسة: ٥٠٠ ريال.
- ٥- مكان بيع الوثائق: ادارة المشتريات والمستودعات بفرع الجامعة أبها.
- ٦- آخر موعد لتقديم العروض: الساعة الواحدة والنصف من يوم ١٤٠٧/١٢/٢٩هـ.
- ٧- مكان تقديم العروض: ادارة المشتريات والمستودعات بفرع الجامعة أبها.
- ٨- موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة صباحاً يوم ١٤٠٧/١٢/٣٠هـ.
- ٩- سيتم بيع التنسيق: خلال الفترة من ١٤٠٧/١١/١ الى ١٤٠٧/١١/٢٢هـ.
- ١٠- ملاحظات:
- ١- على السادة الراغبين الدخول في هذه المنافسة ارفاق المستندات التالية:
- ٢- صورة من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول.
- ٣- صورة من السجل التجاري ساري المفعول.
- ٤- صورة من شهادة تسديد الزكاة والنقل سارية المفعول.
- ٥- بيان بالاعمال والتجارب السابقة.
- ٦- ضمان بنكي يعادل ٧١٪ من قيمة العطاء.
- ٧- توضع جميع المستندات المشار اليها في ملف داخل مغلف مختوم وبشتم الاحمر ويراعى كتابة رقم المنافسة ومسماها واسم المؤسسة وعنوانها وأضما على المغلف وسوف لا تقبل العطاءات المخالفة لذلك.

طرح منافسة عامة للمقاولين السعوديين

- ١- مكنوت المشروع: اصلاح وتوسيع مولات كبرياء ديرل/بالمطقة الجنوبية.
- ٢- قيمة الوثائق: ١٠٠٠ ألف ريال.
- ٣- بداية بيع الوثائق: الاثنين ١٤٠٧/١١/٢٩هـ.
- ٤- تاريخ تقديم وثائق المظاريف: الاثنين ١٤٠٧/١٢/٢٩هـ.
- ٥- اجتماع ما قبل فتح المظاريف: السبت ١٤٠٧/١١/٢٢هـ وذلك بمبنى الاشغال العسكرية بشارع المطار بالرياض/الدور الثالث ادارة العقود والمنافسات الساعة العاشرة صباحاً وذلك للرد على استفسارات المقاولين، فعل راغبى الاشتراك من المقاولين السعوديين ذوي الخبرة في هذا المجال مراجعة الاشغال العسكرية بطلب شراء الوثائق مع ارفاق المستندات التالية مع طلب الشراء (١) صورة من السجل التجاري (٢) صورة من تسديد الزكاة والنقل (٣) صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية، ويجب ان تكون جميع الاوراق سارية المفعول وتوقع القيمة بموجب شيك مصدق باسم وزارة الدفاع والخيبر/الاشغال العسكرية، وسوف يتم فتح المظاريف ان شاء الله في تمام الساعة الحادية عشر صباحاً من نفس اليوم المبين أعلاه.

أعلان

- ١- رقم المنافسة: ١٢١٢. اسم المنافسة منافسة صيانة المعدات الطبية لمخطتي حائل وتبوه، قيمة النسخة الواحدة ١٥.٠٠٠ ريال خمسة عشر ألف ريال بموجب شيك مصدق. موعد تقديم العطاءات الساعة التاسعة من صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٧/١١/٢٩هـ. موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٧/١١/٢٩هـ. يشترط سابق الخبرة في تشغيل وصيانة المعدات الطبية والمرافق الصحية.
- ٢- تعلن وزارة الصحة عن طرحها المنافسة المبينة أعلاه بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المشتريات بالوزارة مقابل دفع القيمة المبينة أعلاه للنسخة الواحدة. فعل راغبى الدخول في هذه المنافسة تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء الاحتمالية وشهادة تسديد الزكاة سارية المفعول وصورة من السجل التجاري واشتراف الغرفة التجارية.
- ٣- تقديم العطاءات في ادارة المشتريات بوزارة الصحة في موعد اقضاء الساعة الثالثة بالتوقيت الزوالي من صباح يوم فتح المظاريف حسب تقويم ام القرى.

أعلان

- ١- رقم المنافسة: (١) ١٤٠٧/١٤٠٨هـ.
- ٢- اسم الجهة الملتمة: وزارة الدفاع والخيبر والغرفة التجارية العامة - قيادة قوات الدفاع الجوي.
- ٣- اسم المنافسة: تقديم خدمات الطعام لوحدة قوات الدفاع الجوي.
- ٤- قيمة وثائق المنافسة: مئتين ألف.
- ٥- مكان بيع الوثائق: ادارة الشؤون المالية والادارية قوات الدفاع الجوي.
- ٦- آخر موعد لتقديم العروض: السبت الموافق ٢١ ذي الحجة ١٤٠٧هـ الساعة (٢) ظهراً.
- ٧- مكان تقديم العروض: ادارة مشاريع قوات الدفاع الجوي.
- ٨- موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة يوم الأحد ٢٢ ذي الحجة ١٤٠٧هـ.
- ٩- ملاحظات: ان تقدم العطاء داخل ظرف مختوم بالشتم الاحمر من اصل ومصريين مشفوعة بالمستندات التالية:

- ١- نسخة من السجل التجاري (ب) نسخة من شهادة الزكاة والنقل سارية المفعول، (ج) نسخة من شهادة الغرفة التجارية سارية المفعول، (د) ارفاق ضمان ابتدائي يوافق ٢١٪ من قيمة العطاء لا يقل سوى خطاب بنكي كامل (هـ) ان تكتب اسم العطاء بالاداء بالعلة السعودية رقماً وكاتبة في اوراق المنافسة وان يوقع العرض من صاحبه ويختم بختم المؤسسة.

أعلان

تعلن جامعة الملك سعود عن رغبتها ان يبيع بعض ثمار نخيل محطة التجارب والابحاث الزراعية بديرباب.

فعل من لديه الرغبة في الشراء المصنوع الى مقر المحطة في ديراب، حيث سيبدأ المزاد العلني في تمام الساعة الرابعة مساء من يوم السبت الموافق ١٤٠٧/١١/٢٩هـ الى ان يتم تسديد قيمة المباح نقدا في مكان وقت البيع. والله الموافق.

تعلن جامعة الملك سعود عن رغبتها ان يبيع بعض ثمار نخيل محطة التجارب والابحاث الزراعية بديرباب.

فعل من لديه الرغبة في الشراء المصنوع الى مقر المحطة في ديراب، حيث سيبدأ المزاد العلني في تمام الساعة الرابعة مساء من يوم السبت الموافق ١٤٠٧/١١/٢٩هـ الى ان يتم تسديد قيمة المباح نقدا في مكان وقت البيع. والله الموافق.

تعلن جامعة الملك سعود عن رغبتها ان يبيع بعض ثمار نخيل محطة التجارب والابحاث الزراعية بديرباب.

فعل من لديه الرغبة في الشراء المصنوع الى مقر المحطة في ديراب، حيث سيبدأ المزاد العلني في تمام الساعة الرابعة مساء من يوم السبت الموافق ١٤٠٧/١١/٢٩هـ الى ان يتم تسديد قيمة المباح نقدا في مكان وقت البيع. والله الموافق.

تعلن جامعة الملك سعود عن رغبتها ان يبيع بعض ثمار نخيل محطة التجارب والابحاث الزراعية بديرباب.

فعل من لديه الرغبة في الشراء المصنوع الى مقر المحطة في ديراب، حيث سيبدأ المزاد العلني في تمام الساعة الرابعة مساء من يوم السبت الموافق ١٤٠٧/١١/٢٩هـ الى ان يتم تسديد قيمة المباح نقدا في مكان وقت البيع. والله الموافق.

تعلن جامعة الملك سعود عن رغبتها ان يبيع بعض ثمار نخيل محطة التجارب والابحاث الزراعية بديرباب.

فعل من لديه الرغبة في الشراء المصنوع الى مقر المحطة في ديراب، حيث سيبدأ المزاد العلني في تمام الساعة الرابعة مساء من يوم السبت الموافق ١٤٠٧/١١/٢٩هـ الى ان يتم تسديد قيمة المباح نقدا في مكان وقت البيع. والله الموافق.

تعلن جامعة الملك سعود عن رغبتها ان يبيع بعض ثمار نخيل محطة التجارب والابحاث الزراعية بديرباب.

فعل من لديه الرغبة في الشراء المصنوع الى مقر المحطة في ديراب، حيث سيبدأ المزاد العلني في تمام الساعة الرابعة مساء من يوم السبت الموافق ١٤٠٧/١١/٢٩هـ الى ان يتم تسديد قيمة المباح نقدا في مكان وقت البيع. والله الموافق.

تعلن جامعة الملك سعود عن رغبتها ان يبيع بعض ثمار نخيل محطة التجارب والابحاث الزراعية بديرباب.

فعل من لديه الرغبة في الشراء المصنوع الى مقر المحطة في ديراب، حيث سيبدأ المزاد العلني في تمام الساعة الرابعة مساء من يوم السبت الموافق ١٤٠٧/١١/٢٩هـ الى ان يتم تسديد قيمة المباح نقدا في مكان وقت البيع. والله الموافق.

أعلان

تعلن المديرية العامة للدفاع المدني عن مزادها الترخيص ان يقع عليه الاختيار من مقاولي القطاع الخاص لبنشاء وتشغيل ثلاث مدارس متخصصة للتدريب ويشترط في المتقدم لهذه المنافسة ان تكون لديه الامكانيات الكافية لاثامة المباني والمنشآت وتأمين الاليات اضافية الى الخبرات الفنية والادارية لتدريس اعمال السلامة العامة في هذه المدارس والتدريب عليها وفقا للشروط والمواصفات والبرامج التي تضعها المديرية العامة للدفاع المدني وتحت اشرافها.

فعل من يجد لديه الكفاءة لتقديم لهذا العمل - ان يقدم باعداد دراسة متكاملة وفقا للشروط والمواصفات والبرامج التي وضعتها المديرية العامة ومراجعة المختصين لاستلام نسخة من تلك الشروط والمواصفات وسوف يتم التمتع مع من يقع عليه الاختيار للقيام بأعمال موضوع هذه المنافسة لمدة عشر سنوات وتحت اشراف المديرية العامة للدفاع المدني وذلك وفقا للشروط والارواح التي يضعها المقدم، وذلك حسب الاختصاص ادناه. والله في التوفيق.

رقم المنافسة: ٧٢.

موضوع المنافسة: ترخيص إنشاء وتشغيل ثلاث مدارس متخصصة للتدريب على اعمال السلامة العامة وتنفيذ الحرائق والانقاذ والاصطفاء بموجب دراسة متكاملة وفقا لشروط المديرية العامة في كل من المنطقة الوسطى والشرقية والغربية.

للفترة المحددة لجميع الشروط يوم السبت تاريخ ١٤٠٧/١١/١٦هـ الموافق ١٨/٧/٢٧ الى يوم الاحد تاريخ ١٤٠٧/١١/١٦هـ الموافق ١٨/٧/٢٧.

قيمة نسخة الشروط: ٢٠.٠٠٠ عشرين ألف ريال.

للموعد المحدد لتقديم العروض بالمقر المختوم: يوم الاحد تاريخ ١٤٠٨/٧/٢٣هـ الموافق ١٨/٧/٢٣.

الموعد المحدد لفتح المظاريف: يوم الاثنين تاريخ ١٤٠٨/٧/٢٤هـ الموافق ١٨/٧/٢٤.

مكان الحصول على نسخة الشروط: ادارة المشتريات.

مكان تقديم العروض: ادارة المشتريات.

الملاحظات العامة: شهادة تصنيف ومعدل تجاري يؤكد مفرست في هذا المجال.

ملاحظة ١: المنافسة مقصورة على الشركات والمؤسسات السعودية.

٢- مدة امتياز تشغيل هذه المدارس عشر سنوات.

أعلان

تعلن وكالة المشاريع بوزارة المعارف عن طرح المنافسة رقم ١٢٢٢ م/م لعام ١٤٠٧ - ١٤٠٨هـ والمنافسة بعملية استكمال إنشاء مدرسة موسى بن نصير الابتدائية لمدرج ١٢/٣ فصل بالقرن بمنطقة أبها - مع مراعاة الشروط الآتية:

- ١ - ان يكون المقدم من المقاولين الوطنيين المصنفين.
- ٢ - ان يكون له سلبية اعمال معملية ذات طبيعة مماثلة.
- ٣ - ان يتمتع بسيرة حسنة حسب سابق تعامله مع الوزارة ومع الجهات الحكومية الاخرى ولم يسبق كونه مشاعره منه.
- ٤ - ان يكون قادرا على تنفيذ المشاريع المزمع ترسيتهما عليه اخذافا الى المشاريع التي سبق انجازها بها.
- ٥ - الموعد المحدد لتسليم المستندات ابتداء من يوم السبت الموافق ١٤٠٧/١١/١٥هـ.
- ٦ - آخر موعد لتقديم العطاءات يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٧/١٢/٢٥هـ الساعة العاشرة صباحاً.

٧ - موعد فتح المظاريف يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٧/١٢/٢٥هـ الساعة العاشرة والنصف صباحاً.

٨ - قيمة مستندات هذه المنافسة مبلغ ٥٠٠ خمسمائة ريال فقط.

٩ - فعل جميع الراغبين في السهل في هذه المنافسة التقدم لادارة المنافسات والمقر بوكالة الوزارة للمشاورين وذلك خلال الفترة المحددة لتسليم المستندات وتقديم العطاءات. والله في التوفيق.

أعلان

لحاجة مديرية الأمن العام شرطة منطقة مكة المكرمة (شرطة العاصمة) الى مبنى حديث ليكون مقرا لخفر شرطة المنطقة بالمواصفات التالية:

- ١ - ان يكون المبنى حديث ويمكن من أربعة ادوار.
- ٢ - ان يحتوي على ٢٠ غرفة لا تقل مساحة الغرفة الواحدة عن (٤ × ٤) مع صوالين في حدود (٤,٥ × ٨)
- ٣ - ان يحتوي على ملحق مكون من اربع غرف لتخزين.
- ٤ - ان يكون به حوض ساحة لا تقل عن ٢٠٠ م٣.
- ٥ - ان يكون موصلا به الماء والكهرباء والتلفون والكهرباء والماء.
- ٦ - ان لا يكون مجاورا لسكن الموال وان يكون على الشارع العام.

فكل من لديه دار بهذه المواصفات يادى الرغبة في الاجراء عليه مراجعة شرطة العاصمة (قسم التخطيط) مشفوعا معه صورة الصك الشرعي الذي يثبت ملكيته للدار. والله في التوفيق.

أعلان

اسم الجهة الملتمة: المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق.

رقم المنافسة: ١٤٠٧/١٤٠٨هـ.

وصفها: توريد فول صويا.

مكان الوثائق: مبنى المؤسسة بشارع الطيا العام ٤٤٦٥٠٠ - ٤٤٦٥٠٠.

قيمة الوثائق: (١٠٠٠٠ ريال) فقط ألف ريال بموجب شيك قيمة كل نسخة غير قابلة للرد.

آخر موعد لاستلام العطاءات: ١٤٠٧/١١/٢٠هـ الموافق ١٨/٧/٢٩هـ.

آخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٧/١٢/٢١هـ الموافق ١٨/٧/٢٩هـ.

موعد فتح المظاريف: الساعة الواحدة بعد ظهر يوم ١٤٠٧/١٢/٢٢هـ الموافق ١٨/٧/٢٩هـ.

أعلان

تعلن ادارة التعليم وبملا الاعلان عن طرح عملية تأسي ٢٦ غرفة مقفولة شاقبلتلكم والتزكيب عن طريق المنافسة العامة بالمقر المختوم بموجب الشروط والمواصفات والتي يمكن الحصول عليها من الشؤون المالية بالادارة مقابل مبلغ ٢٠٠٠ ريال علما ان قبل الطلاب سيبدأ من تاريخ ١٤٠٧/١١/٢٠هـ وآخر يوم فتح العطاءات بتاريخ ١٤٠٨/٧/٢٥هـ وتفتح المظاريف في يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٧/٢٦هـ.

أعلان

تعلن المديرية العامة للوقوف والمساجد بجهة عن بيع شقق وتكون وتكون في كل من حارة الشام والحدائق وباب شريف وكذا يوجد لديها قطعة ارض بمساحة ٩٦٠٠ متر مربع تقريبا بالحرة جنوب جدة وتربح في تأجيرها بملازمه، العلني ومن يرغب في الاستئجار عليه مراجعة الادارة في مقرها الكائن بالحدائق بشارع الملك فهد مقابله الاكابر ايراد تأجيرها مع اللجنة علما ان المزايدة ستبدأ بشفافية اذ تعال اعتبارا من يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/١١/٢٤هـ في تمام الساعة العاشرة صباحاً.

أعلان

يسر ادارة تعليم البنات بشرق الرياض ان تعلن للمواطنين التكرم انه ابتداء من يوم السبت الموافق ١٤٠٧/١١/١٦هـ وسوف يبدأ تسجيل الطالبات المستجيدات بمختلف المراحل الدراسية للعام الدراسي القادم ١٤٠٨/١٤٠٧هـ وحتى نهاية شهر صفر من عام ١٤٠٨هـ علما ان التسجيل يتم عن طريق مميزات المدارس ما عدا الطالبات اللاتي يحملن وثائق خارجية يتم من طريق الادارة.

شروط التسجيل:

١ - ان يكون عمر الطالبة ست سنوات والا يزيد من ثمان سنوات.

٢ - ان احضار صورة لشهادة الميلاد او صورة الحظيفة على ان تكون الطالبة مضافة لها اى صورة للجواز بالخدمة لغرض التسجيل مع احضار الاصل للطالبة مع مراعاة ما اشر اليه في التعليم رقم ٥/٢٥١٠هـ وحتى نهاية شهر صفر من عام ١٤٠٨هـ.

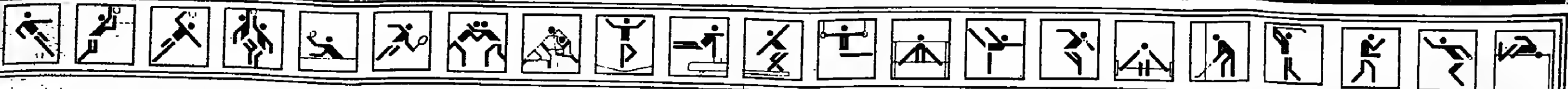
٣ - شهادة تعليم ضد الامراض السارية والمعدية على ان تشمل جميع التعليمات اللازمة ومختومة من قبل المكتب الصحي.

٤ - شهادة اللبالة الصحية وذلك من اي جهة صحية حكومية بالمملكة.

٥ - مرحلة نمو الامية:

١ - ان يكون عمر الدراسة اكثر من ثمان سنوات.

٢ - احضار اثبات شخصية الدراسة كشهادة الميلاد او صورة حظيقتها او اى امرأه



فيما وصل مساء أمس :

الزباني يصد ٦ مباريات تجريبية لمصر ألمانيا اللعبة مع فرق محترفة لاستفادة اللاعبين



□ خليل الزهيري □

يمكن استغلاله الاستفادة العملية اللازمة. وقد بدأت اتصالات مساء أمس بهدف تحديد تلك الفرق ومواعيد المباريات من واقع الفرق التي أبدت سيقا استعدادها للعب. فيما سيركز خلال المباريات على اللعب مع فرق محترفة من فرق الدرجة الثانية بالإضافة إلى أحد الفرق الهولندية المحترفة حتى يمكن الاستفادة من تلك المباريات. وسوف يعقد اجتماع بين مجلس الإدارة ومدير الفريق حتى يتم تحديد الشكل النهائي للمسكر ومباراته حتى

كتب/محمد يوسف الموسوي: عاد مساء أمس من أجارته الخاصة المشرف الفني على فرق كرة القدم بنادي الاتفاق الأستاذ خليل الزباني.. والذي سيدأ عمله في متابعة أوضاع فرق النادي الثلاثة. هذا وعلى ضوء اعتماد إقامة المسكر التدريبي للفريق الأول بالملعب خلال شهر ذي الحجة القادم وبمباراة لوجهه ببيان بنسبة فرق مرشحة للعب أمام الاتفاق فقد طلب الزباني بأن يجري الفريق خلال المسكر ٦ مباريات تجريبية حتى

اللعلة يهزم النصر ثقافيا!

حقق الهلال بطولة المنطقة الوسطى للمسابقات الثقافية بعد فوزه يوم أمس الأول بالأحد على فريق النصر برصيد ٥٢/٥٥ حيث شملت المسابقات مختلف الفروع العلمية والثقافية وأسئلة عن دول مجلس التعاون دول الخليج العربية.

وقد مثل الهلال : عبدالرحمن الصبيحي وخالد المطلق وعادل الصانع وحسن الصانع وأشرف على المجموعة صالح اليوسف وأحمد البقاعي.

ويتنظر الهلال حاليا موعد التصفيات النهائية لبطولة الملكة الثقافية التي تضم متصدري المناطق.

بشاشة لطف من مقابل

الوحدة يفوز على السراة

مكة المكرمة/ مكتب الجزيرة - عبيد الله الحزني:

فاز الوحدة على السراة في المباراة الأولى التي جرت بينهما مساء أمس الأول الأحد بشاشة أهداف مقابل لا شيء. وحكم المباراة المشرف على تدريب الوحدة (أحمد طاهر الأوزة) والذي أحسن قبائنها. وقد سيطر الوحدة على مجريات المباراة تماما وخرج فائزا في نهاية الشوط الأول بثلاثة أهداف أحدها منها اللاعب بدر إبراهيم هدفين وعبدالله خوري فيما أحرز محمد نورية هدفين في الشوط الثاني وكل من حسن جلي ومحمد زلفان ومدافع السراة مدافعا. وجاءي مدرب الوحدة الجزائري تفسيرات عديدة في صفوف فريقه بغيبة الوصوف على مستوى اللاعبين الشباب.

ضمن استعداده لبطولة مجلس التعاون منتخب شباب البحرين لكرة السلة يلعب بالمنطقة الشرقية



□ عبدالله الحداد □

أعلن الاتحاد البحريني لكرة السلة من أن منتخب الشباب والذي بدأ استعداده للمشاركة في بطولة دول مجلس التعاون للشباب والتي ستقام في الكويت في الفترة من ١٧ إلى ١٨ سبتمبر سيقوم بزيارة للمنطقة الشرقية للعب مع بعض فرقها استعدادا لهذه البطولة.

كتب : محمد يوسف الموسوي .. أعلن الاتحاد البحريني لكرة السلة من أن منتخب الشباب والذي بدأ استعداده للمشاركة في بطولة دول مجلس التعاون للشباب والتي ستقام في الكويت في الفترة من ١٧ إلى ١٨ سبتمبر سيقوم بزيارة للمنطقة الشرقية للعب مع بعض فرقها استعدادا لهذه البطولة. وجاء بان ذلك سيتم بالتنسيق مع الاتحاد السعودي لكرة السلة حيث ستبدأ الاتصالات في سبيل أخذ موافقة بعض الفرق بالمنطقة للعب معها أثناء هذه الزيارة خاصة بتواجد الكيانات التي هيأتها الرئاسة بالمنطقة مما سيجلب الفرصة لاستفادة المنتخب من هذه المباريات. من جهة أخرى فقد بدأ الاتحاد الكويتي لكرة السلة استعداداته

رسالة نخبائنا كأس العالم للشباب .. مونترال .. عبدالرحمن الزبيري :

نشر منتخبنا في أولى الخطوات رغم انه الأفضل لقاء حاسم اليوم لمنتخبنا أمام البرازيل



□ زيد الشواف □

ولم يحالفه التوفيق في التسجيل من إحدى الفرص التي تهيأت لفراده أمام المرمى.

وقال بان مالفات نظري هو كير سن افراد استراليا وتقدمهم اللعب بعنف مما تسبب في إصابة أكثر من لاعب من منتخبنا.

وقال بان المنتخب لازالت امامهم الفرصة للمنافسة ولكن يلزمه الفوز بالبرازيلين القادمين ان شاء الله. ولا يفوتني في هذه المناسبة ان اهنيء امر الشباب صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد على ماوصلت اليه الكرة السعودية من تقدم بفضل من الله ثم بفضل اهتمامه ورعايته للرياضيين حيث اثبت شبابنا تواجدهم في المحافل الدولية.

الروسي يحكم ميلانكا الوصل البرازيل سيقوم الحكم الروسي اسبرين



□ خالد المسعد □

منتخبنا كاقضل المنتخبين الاربعة في مجموعته في مباريات اليوم الاول عطا على مستواه الجيد الذي قدمه امام استراليا.

كما رشحت اللجنة لاعب منتخبنا خالد مسعد كاقضل لاعب في المباراة بناء على مستواه الجيد الذي قدمه خلالها.

الخراشي متأثر جدا بدأ مدرب منتخبنا محمد الخراشي متأثرا بعد مباراة منتخبنا امام استراليا حيث انه لم يكن يتوقع الخسارة على حد قوله عطا على المستوى الجيد الذي قدمه افراد المنتخب.

وقال الخراشي ان المنتخب ايدا لم يكن سيئا حتى يستحق الخسارة وكان من المفروض على الاقل ان يخرج متعادلا ولكن هذه ارادة الله.



□ الخراشي □

فرنسا رغم ان لكل مباراة ظروفها ويجب الا ينظر منتخبنا الى نتيجة مباراة البرازيل وفرنسا كقياس حيث يجب ان يدخل المباراة وهو واضح في ذهنه انه لا يبدل عن الفوز مهما كان الثمن.

منتخبنا في حاجة اليوم الى تعديل في طريقة ادائه والتركيز بشكل افضل امام المرمى حتى لا تهدر الفرص الواحدة تلو الاخرى. فمنتخب البرازيل ظهر امام فرنسا بشكل اقل رغم انه يضم عناصر جيدة ولكنها تقتقد الى الانسجام وهو حتما اليوم يبحث عن الفوز حتى يضمن التأهل الى الدور الثاني لذلك لا بد ان يأخذ منتخبنا حذره حتى لا يفلجا بمستوى منتخب البرازيل غير الذي اداه امام فرنسا.

فهل يعوض منتخبنا ما فاتته ام يفقد الامل نهائيا.

واستراليا امام فرنسا يلتقي منتخب استراليا مع فرنسا بعد نهاية مباراة منتخبنا امام البرازيل وهي مباراة قوية اذ ان منتخب استراليا يريد الفوز ليواصل تصدده للمجموعة ومنتخب فرنسا يأمل بالفوز حتى يدخل ثلثة اماكن المنافسة ولشك ان المنتخب الفرنسي هو الأفضل قياسا على مستوى الفريقين في المباراة الاولى ولكن الكرة لا امان لها ، فقد يخطف منتخب استراليا التلقين امام فرنسا كما فعل مع منتخبنا.

بقية لقاءات اليوم — قطر × إيطاليا ٦ مساء في تورنتو — أمريكا × ساحل العاج ٦ مساء في سانت جون — روسيا × المكسيك ٦ مساء في سان جوز — مصر × كندا ٨ مساء في تورنتو — كوريا × الاكوادور ٨ مساء في سانت جون — نيجيريا × بوليفيا ٨ مساء في سان جوز.

رئيس البعثة يجتمع باللاعبين عقد رئيس بعثة الملكة علي دأود اجتماعا مع اللاعبين بعد المباراة حيث طالب اللاعبين بزيادة نسبة نتيجة مباراة استراليا وتركيز اهتمامهم وتقديرهم للفوز في المباراتين القادمتين وتقديم المستوى الشرف الذي يعكس مدى تطور الكرة السعودية.

وقد طلق على دأود على خسارة منتخبنا امام استراليا بأنه الحظ فقط ولا غير حيث قال بان اللاعبين قدموا مايطهون وكانوا الأفضل طوال المباراة ولكن الحظ وقف ضدهم ولم يحالفهم.. وذكر ان المباريات القادمة تحتاج الى تغيير في استراتيجية وطريقة اللعب لان المنتخب الآن اصبح يبحث عن الفوز ولا غيره ، ويأمن الله سيكون الفوز حليفنا لنا امام البرازيل.

استراليا تصدر المجموعة تصدر منتخب استراليا مجموعة منتخبنا التالثة برصيد نقطتين بعد فوزه على منتخبنا وجاء بعده منتخب فرنسا والبرازيل برصيد نقطة لكل منهما في حين احتل منتخبنا المركز الاخير.

كما تصدر منتخب إيطاليا المجموعة الاولى مع منتخب قطر الشقيق برصيد نقطتين لكل منهما وجاء منتخب مصر الشقيق في المركز الثالث ومنتخب كندا في المركز الرابع.

كما تصدرت امريكا فرق المجموعة الثانية برصيد نقطتين وجاءت كوريا ك ساحل العاج بعدها برصيد نقطة لكل منهما في حين احتلت الاكوادور المركز الاخير بدون نقاط.

نحن الأفضل رغم الهزيمة رشحت اللجنة المكلفة باختيار الأفضل بين فرق المجموعة الثالثة

خسر منتخبنا اولي مبارياته امام استراليا بهدف مقابل لا شيء سجله اللاعب ستيفن في الدقيقة ٢١ من الشوط الثاني اثر ضربة حرة مباشرة رغم ان منتخبنا كان هو الأفضل طوال المباراة فقد بدا المباراة بقوة وهدد مرعى استراليا منذ البداية وبدأ واقفا من نفسه رغم انها المباراة الاولى له وساعده على ذلك طريقة اللعب التي لعب بها (٢/٤/٤) حيث امن منطقه الخلفية وشكل حاجزا امام المرمى وبدأ يهاجم في البداية من طريق الهجمات المرتدة التي لم تستمر بشكل جيد والا لخرج فائزا.. فقد سدد على مرعى استراليا ١٢ مرة لم يحالف التوفيق فيها افراد منتخبنا في حين لم يصل منتخب استراليا الى مرعى موسى سيد حارس منتخبنا سوى ثلاث مرات وسجل منها الهدف.

وقد اهدر منصور الموينج فرصة ثمينة في الدقيقة السابعة بعد ان لعب الكرة التي وصلت من خالد مسعد في يد حارس استراليا سهلة ، وجهز الخلفية كرة للشقلبان لم يمسحوا استغلالها ثم تهيأت له كرة لعبها برأسه في الدقيقة ٢٥ اخرجها حارس استراليا بصعوبة الى ضربة ركنية ، وكانت اخطر هجمة لمنتخبنا في الشوط الاول وضاع غيرها الكثير ومن هنا يتضح ان منتخبنا كان هو الأفضل فلم يصل منتخب استراليا الى مرعى منتخبنا مهددا اياه سوى مرة واحدة فقط وانفذا موسى السويلم من حلق المرمى باجوبة وذلك في الدقيقة الخامسة.

في الشوط الثاني واصل منتخبنا ضغطه ولكنه لم يكن قادرا على التسجيل فقد اهدر محمد الشقلبان فرصة ثمينة لعبها له خالد مسعد في الدقيقة ١٧ حيث لعبها في يد الحارس ، وكان خالد مسعد ابرز لاعبي منتخبنا في الوسط وكان شملة من النشاط دال على جهز الكرات لزملائه ويمن من جانبهم منصور الموينج في حين لم يختبر خط الدفاع بسبب ضعف هجوم منتخب استراليا.

وكاد الخليفة ان يسجل هدفا لمنتخبنا في الدقيقة ٢٥ الا ان الكرة عاقلت الشباك من الخارج واعطى هذا الضعف لمنتخبنا الامان والامل الكبير في الفوز فراح افرادهم مندفعين في منتصف ملعب استراليا ولم يبق سوى عياده شريده في الخلف ، واستغل منتخب استراليا ذلك حيث انقرو استيفن بالشرية من هجمة مرتدة ولم يكن امامه سوى اعاقته قبل خط الـ ١٨ ليحتسب الهدف المباراة ضربة حرة مباشرة سددها استيفن في الدقيقة ٢٦ لتمر من فوق حائط الصد وترطم بالقامم ملته من هدف استراليا الوحيد في هذه المباراة..

وتسبب الهدف في احباط معنويات افراد منتخبنا حيث لم يكن الوقت كافيا لتعديل النتيجة فيمينا كانوا يبحثون عن الفوز بدوا مشرعين بحثا عن التعادل واستغل افراد منتخب استراليا ذلك الوضع فبدأوا في تعطيل اللعب وتشتيت الكرات الى ان اعان حكم المباراة الكندي توني نهايتها.

تنتأخ اول امس جاءت نتائج مباريات اليوم الاول للبطولة على النحو التالي : — فوز قطر على مصر ١/٠ صفر — فوز إيطاليا على كندا ٣/٠ صفر — فوز امريكا على الاكوادور ١/٠ صفر — تعادل كوريا ج وساحل العاج ١/١ — تعادل فرنسا والبرازيل صفر/صفر.

اليوم المباراة الثانية امام البرازيل

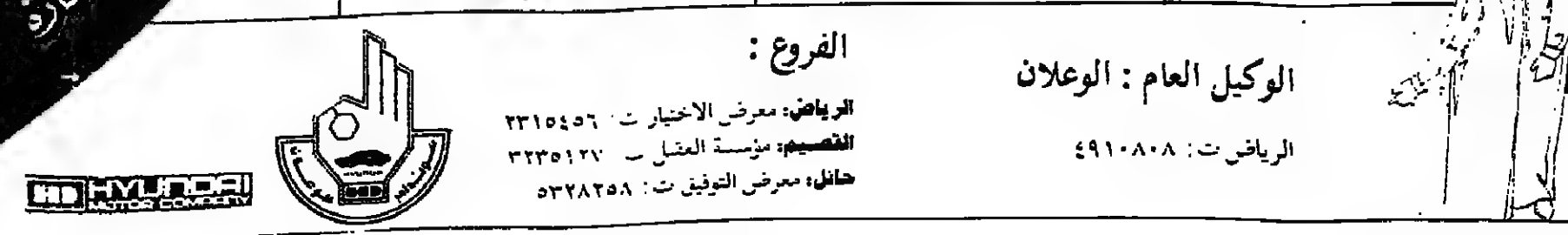
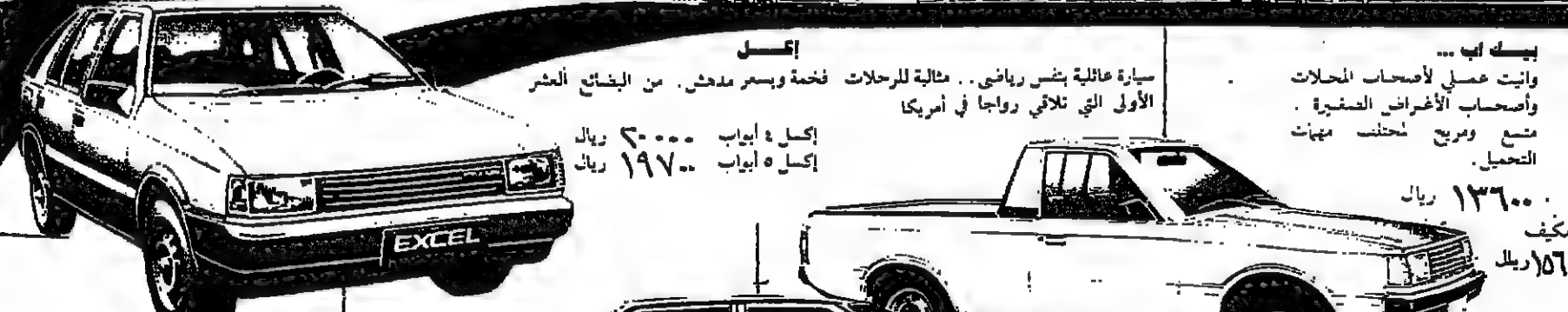
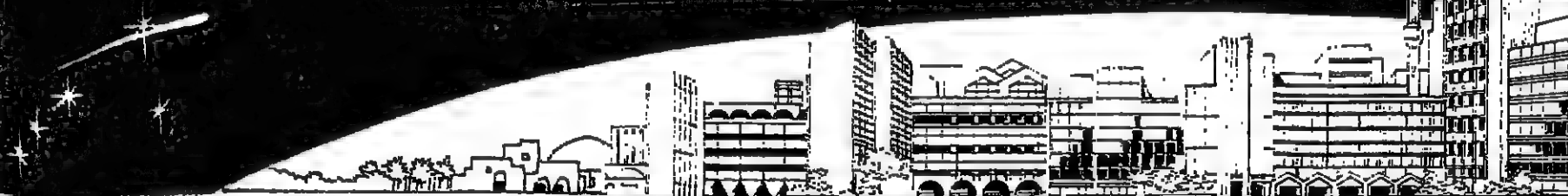
يخوض منتخبنا مساء اليوم في الساعة السادسة بتوقيت مونتريال الواحدة بتوقيت الملكة مباراته الثانية في البطولة امام منتخب البرازيل وهي مباراة هامة جدا له لا بد له من الفوز بها ان شاء الله حتى يضمن المنافسة على التأهل الى دور الثانية لان خسارته تعني خروجه نهائيا.. كما ان التعادل ليس في صالحه وسيجعله يدخل في حسابات ملو.

والفوز اليوم على منتخب البرازيل ليس مبعبا اذا لعب افراد منتخبنا بنفس مستواهم امام استراليا وقدم منتخب البرازيل نفس مستواه امام

بمواصفاتها الجديدة .. وأسعارها المنافسة

هونداي ١٩٨٧

إنها ... بالضبط كما تريد ...



الثلج مسوح

سمحت اللجنة المنظمة للاعبين بتناول الثلج أثناء المباريات نظرا لارتفاع حرارة الجو هذه الفترة في كندا ولعدم تحمل اللاعبين لصيف سنهم تلك الحرارة .. كما سمحت ايضا بشرب الماء أثناء توقف المباراة لعلاج اصابة احد اللاعبين.

ملوكينو لن يشترك ان يتمكن ماركيانو افضل مهاجم في منتخب البرازيل من المشاركة اليوم امام منتخبنا مع فريقه بعد ان طرده الحكم الكوري ل هو في مباراة فريقه الاولى امام فرنسا بسبب تعدد ضرب لدية كارت اصفر في وقت سابق من المباراة.

دأود حمزة بحث افراد المنتخب

بحث رئيس الاتحاد الاسوي لكرة الملكة يحطم فيها على تقديم مستوى جيد يعكس تطور مستوى كرة القدم في آسيا وطالبهم فيها بالظهور بالظهر الشرف لانهم لا يمثلون الملكة في البطولة فحسب بل يمثلون جميع شعوب آسيا وجميع المسلمين في العالم.

يوظف يوزر معسكر منتخبنا قام فائق بوظر المشرف على حكم مباريات المجموعة الثالثة بزيارة معسكر منتخبنا بجامعة مري حيث قام بشرح التعديلات الجديدة لاعفراد المنتخب التي سيعمل بها في البطولة والتي طرأت على مواد رمية التماس والفرجة الحرة وضربة الجزاء.

وقد تلقى العلاج ايضا من قبل طبيب المنتخب اثر اللز والصداع التي يعاني منها.

وقال بوظو ان التحكم ظهر في اليوم الاول بمستوى جيد ولم يحدث منه مايعكر جو المباريات.

منع حكم مباراة منتخبنا امام استراليا الكندي توني قائد منتخبنا عياده الشريده الكارت الاصفر الوحيد لمنتخبنا بعد ان اعاق مهاجم استراليا الشقيق في المركز الثالث ومنتخب كندا في المركز الرابع.

دأود حمزة بحث

بحث رئيس الاتحاد الاسوي لكرة الملكة يحطم فيها على تقديم مستوى جيد يعكس تطور مستوى كرة القدم في آسيا وطالبهم فيها بالظهور بالظهر الشرف لانهم لا يمثلون الملكة في البطولة فحسب بل يمثلون جميع شعوب آسيا وجميع المسلمين في العالم.

يوظف يوزر معسكر منتخبنا قام فائق بوظر المشرف على حكم مباريات المجموعة الثالثة بزيارة معسكر منتخبنا بجامعة مري حيث قام بشرح التعديلات الجديدة لاعفراد المنتخب التي سيعمل بها في البطولة والتي طرأت على مواد رمية التماس والفرجة الحرة وضربة الجزاء.

وقد تلقى العلاج ايضا من قبل طبيب المنتخب اثر اللز والصداع التي يعاني منها.

وقال بوظو ان التحكم ظهر في اليوم الاول بمستوى جيد ولم يحدث منه مايعكر جو المباريات.

منع حكم مباراة منتخبنا امام استراليا الكندي توني قائد منتخبنا عياده الشريده الكارت الاصفر الوحيد لمنتخبنا بعد ان اعاق مهاجم استراليا الشقيق في المركز الثالث ومنتخب كندا في المركز الرابع.

كما تصدرت امريكا فرق المجموعة الثانية برصيد نقطتين وجاءت كوريا ك ساحل العاج بعدها برصيد نقطة لكل منهما في حين احتلت الاكوادور المركز الاخير بدون نقاط.

نحن الأفضل رغم الهزيمة رشحت اللجنة المكلفة باختيار الأفضل بين فرق المجموعة الثالثة

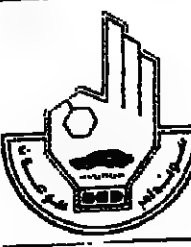
كان سفير خادم الحرمين الشريفين في كندا زيد الشواف في مقدمة الحاضرين لمباراة منتخبنا الاول امام استراليا ، وقد ابد برأيه عن المباراة ومستوى منتخبنا فقال.. بأنه كان الأفضل وكان مهاجما طوال المباراة

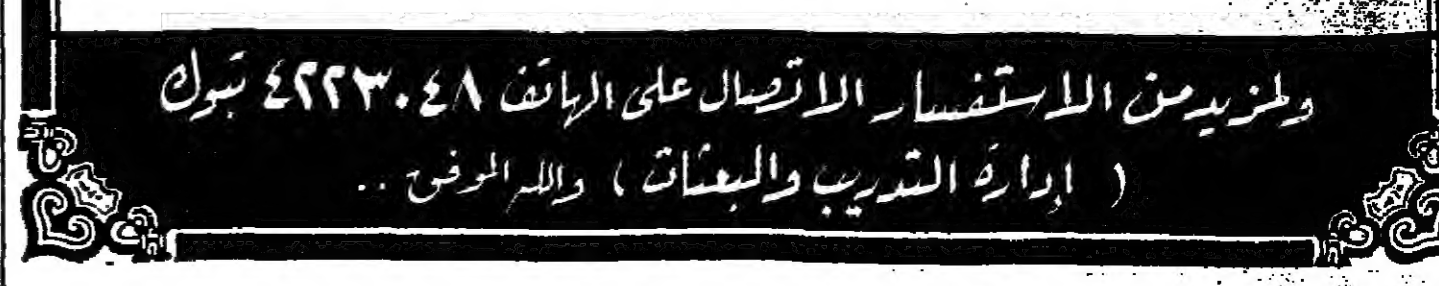
الوكيل العام : الوعلان

الرياض ت : ٤٩١٠٨٠٨

الفروع :

الرياض : معرض الاختيار : ٣٣١٥٥٦٦
القصيم : مؤسسة العنقل - ٣٣٣٥٢٧
حائل : معرض التوثيق ت : ٥٣٢٨٢٥٨







هوامش

قطرات الشوق الى عينيك..!

قال أنت ابها الوطن بغلاء الفرح في عيون اطفالك..!

مدش بحضورك كحضور قطرة مطر في صيفك اللاحق..!

تبلى مرثيا.. شهباء في القرب..

وتنقل رواية معشوقة في البعد..

عندما تنبت عك نخس ان كل الاشياطين ومن حولنا

مؤقتة الى اجل مسمى.. فواطف الآخرين نحونا مؤقتة..

وكلمات الحب التي سمعناها مؤقتة.. ومسلكتنا التي نخل

فيها مؤقتة.. كل شيء مؤقت في بعدنا عك ما عدا حينا لك

ايها الوطن..!

وعندما ندنو منك نشعر بصفاء العواطف.. ودفع

الحزن وصديق الكلمات.. ويرد الارتياح..

ايها الوطن..!

حسنا اننا في ابتعادنا عك.. يسكننا الخوف.. نخس

اننا في مناي عن الامن على نفوسنا.. وكل اشياطينا.. لكن بين

رحلك.. يا وطني.. نعت رواء الامن.. تحفنا مؤسساتك

الامنمية الراسخة.. وتحرسنا بعد ذلك وقيل.. عنية الله..!

ايها الوطن..!

قد يكون اعتيادنا على حضورك صعبا.. لكن المؤك ان

اعتيادنا على غيابك اصعب.. اصعب..!

هذه الحقيقة لا تسبك بين محاجر عيوننا ونحن بين

شم جيهك وسهول وديانت وكنتها تتناثر.. كقزيرة عطر..

عندما نجرب الناي عك لايام معدودة فنحن ان لفع حرارة

شمسك التي ربما دعنا للقباب عك تننصر عليها حرارة

الشوق الى رحابك.. فنبتر بذكرى هتان الوله اليك.. نشعر

بالحنين الى عيون ارضك وناسك..!

ايها الوطن..!

لا اقي من حرارة صيفك الا جمر الحنين اليك.. ولا لجمال

من قطرات المطر في الديار البعيدة الا قطرات الشوق بين

عينيك..!

هوامش صغيرة..

لا اري بهذا تصف رجلا.. يهين اقرب الناس اليه

يسلفها بلسانه الحاد صباح مساء دون ان يسيب سوى

انه رجل.. عفوا اقص دثر.. ومن تحت يديه.. زوجته..

ولانها زوجته فهو يبيع لنفسه امطارها باقسي الالف.. اذا

لم يكن لدى هذا.. والذكر.. احساس.. اليس لديه بقية من دين

ترده على بذاته وسوء سلوكه مع سكه.. ألم يسمع

حديث سيد الخلق محمد صلى الله عليه وسلم.. ما اكرمهن الا

كريم.. ما اهلن الا لقيم..!

اللهم افزع على مثل هؤلاء النساء المعانيات صبرا..!

مؤلم جدا ان تصيح.. والطبيعه.. في هذا الزمن الاسود

مسلتا يعلل لا مزية تصدق..!

ان الطبيعه.. عندما تعني الصفاء والنقاء وجعل المحبة

تورق بين صدور الآخرين هي اجمل ما في هذا الوجود.. انها

عطر يقاتل بالعبيق.. والعطاء..!

ان الطبيعه.. لا تعني التخلل او الضعف او الجبن الا في

قلوب لا تقدر على منح الحب والطهر والخير..!

في الشعر العربي مبالغ يبعها الذوق.. لكن في هذا

الشعر.. مبالغ.. بلغة الجمال.. بلغة التاني.. وبالاحص

في مجال الشعر الوجداني الذي يقطر رقة.. ويذوب جمالا..

وكم توفقت.. طويلا.. عند هذا البيت الذي اسرنتي

بمبلغته.. تماما كما اسرنتي رفته.. ترى هل اجمل من قول

جميل يخاطب.. بليته..

تكدس يدي تنسدى اذا ما مستها

وبسنت في اطرافها الورق الخضر

بريكم.. هل ارق من هذا الشعر.. واكثر ندى من هذا

الحب..!

رغم انه.. اعلان.. فقد شدني كثيرا..!

ان فيه راحة حب الوطن.. وحفز الناس على البقاء بين

رحله..

وحصد الهناء بين وديانه..!

ذلك الاعلان.. جاء عنوانه.. لا داعي الى السفر الى

مشيدا بالرعاية الصحية في بلادنا : حنان المستشفى ودقة المريض من العوامل المطلوبة للعلاج

عزيرتي الجزيرة..
تدب طيبة.. وبعد:
أطمت على ما كتبه الاستاذ سليمان الشبيبي مدير العلاقات العامة بمستشفى الملك فيصل التخصصي بالرياض في يوم السبت الموافق ٨ ذي القعدة ١٤٠٧هـ في عدد الجزيرة ٥٣٩٢ حول ما يقوم به المستشفى من الخدمات الصحية وتطرق الى القول بأن معظم المرضى يتم تحويلهم عن طريق الجهات الحكومية جزئيا او كليا الى مستشفى الملك فيصل التخصصي بالرياض في ظل رعاية خادمة الصرحين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز فقد توفر لدينا الآن العديد من المستشفيات بكافة المستلزمات الصحية ويحدث الاساليب العلاجية

ان ما تشهده بلادنا الآن من نهضة شاملة في كافة المجالات ومنها المجال الطبي لهو شيء عظيم ودليل استنادنا لنيتنا الحنية وتعاليمه السمة ان ما يقوم به العاملون في المستشفى للتخصصي وغيره من المستشفيات من خدمة انسانية لانساهم في حاجة للرعاية الصحية تحت جو ملائم من المحبة والحنان حتى يشعر المريض

اثناء تواجده في المستشفى بأنه في بيت بين اهل وذويه ان الطريقة العلاجية للمريض وارشاده بكيفية اتباعها شيء يحتاج نوعا من الدقة والتكرار فان اي خطأ يحصل من المرض في طريقة تناوله سواء العلاج او غيره تعود على الموظف او الطبيب

او الصيدلي او نحوه من ارشده الى ذلك فيجب علينا التعامل مع مرضانا بكل الصلف والحنان وان نشعرهم باننا اصل اهل لهم وان ماتحرم به من فصولنا ونحرمه في غاية الامة بالنسبة لهم فمعظم المرضى يشتكون من تكرار التحاليل ويدي بان موظف المختبر قد سحب منه عينة من الدم ونحوه قبل فترة او اثناء تواجده في المرات السابقة.. لحي المريض ان التشكيك في الاشياء بنوع ما يدعو الطبيب للقلق حتى يتيقن حقيقة الامر فالطبيب احرص منك عزيزي المريض ان ما يقدمه مستشفى الملك فيصل على صحتك دفعه ويقطع الشك باليقين ان ما يقدمه مستشفى الملك فيصل التخصصي وغيره من المستشفيات في سبيل خدمة المواطن شيء نحمد الله

بهيما من قوا اعداءنا :

الأولى ان يتعلم انسانا كيفية التخاطب بهذه اللغة

المقول ان تؤثر فيها اللغة الانجليزية ثم أننا نريد ان نتعلم الانجليزية لكي نستطيع التخاطب بها لا من اجل ان نتخذها لغة رسمية.

في الصيف مناسبة جدا وخضيمنا ان يأتي بعد شروق الشمس بساعة في التخيير وفي الحديث بورك

الاصح من ان لا داعي للسهر وقد راعى تلفزيوننا العزيز هذا الاختلاف في الفصول فجلت الاخبار في الساعة التاسعة والنصف مساء بدلا من العاشرة والنصف.

هذه وجهة نظري حول ما قيل عن بداية الدوام وانه وحده وفي التوقيت.

ابراهيم يوسف الحسين الرياض

صاحبة الثبتي الطائف

تفوق طلباتنا اصبح امرا طبيعا

عزيرتي الجزيرة..
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد:
كتب الزميل محمد الكثيري في هوائيه الصحفية المنشورة في العدد رقم ٥٣٩٦ في ١٢/١١/١٤٠٧هـ موضوعا تحت عنوان (هناك لنا بيناتنا) كاشدة منه هؤلاء الفتيات اللاتي حقق مراكز متقدمة في امتحانات الشهادة الثانوية لهذا العام. وحقيقة اننا لم نلقا بذلك فلم يعد مستغربا ان نرى فتيات بلدنا يحققن مراكز متقدمة ويأعلن الدرجات وهذا شيء اجزم انه يسر كل من يعيش على هذه الارض. اننا اعتدنا مع نهاية كل عام دراسي من فتياتنا تحقيق مثل هذه الانجازات مع انه لم يقتصر تفوقهن في هذا المجال فقط. بل تعداه الى غيره. وهذا ما يطلع صدورنا جميعا ونتمنى استمراره ولا زلت اذكر كل طالبة المتفانية في احدى الكليات عندما حققت المرتبة الاولى بامتحان على الطلبة والطالبات المنتظمين والمنتهضات في تلك الكلية. والاعطة على ذلك كثيرة ولا يتسع المجال لذكرها.

ولكن ما هو دور وسائل الاعلام تجاه ذلك. واذا كانت الصحف المحلية قد اذنت مجهودا طيبا في نشر اسماء الناجحين والناجحات. فانه من الأفضل لو تكرم التلفزيون والاذاعة باذاعة اسماء الناجحين من الطلبة والطالبات سواء في الشهادات العامة او الكليات او المعاهد المختلفة حتى ترفق البشرية الى الجميع وهم في منازلهم في أي مكان حتى ولو كانوا خارج الوطن. لقد كانت الاذاعة سابقا تنتج هذه الطريقة الحميدة ولكنها الآن تخلت عنها. ولا ندري ما السبب. كما ان الصحف المحلية قد لا تصل الى كل منزل بخلاف الاذاعة والتلفزيون.

اخيرا اقول للزميل محمد والجميع ان تفوق طالباتنا او بمعنى اصح (حرص طالباتنا على التفوق وتحقيق افضل النتائج) بات امرا طبيعيا ولكن ما هو دور المدارس او الكليات التي تبنيها هؤلاء الطالبات نحو تكريمهن والاحتفال بهن بهذه المناسبة.

داود احمد الجميل الزلفي

عزيرتي الجزيرة..
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد:
كتب الزميل محمد الكثيري في هوائيه الصحفية المنشورة في العدد رقم ٥٣٩٦ في ١٢/١١/١٤٠٧هـ موضوعا تحت عنوان (هناك لنا بيناتنا) كاشدة منه هؤلاء الفتيات اللاتي حقق مراكز متقدمة في امتحانات الشهادة الثانوية لهذا العام. وحقيقة اننا لم نلقا بذلك فلم يعد مستغربا ان نرى فتيات بلدنا يحققن مراكز متقدمة ويأعلن الدرجات وهذا شيء اجزم انه يسر كل من يعيش على هذه الارض. اننا اعتدنا مع نهاية كل عام دراسي من فتياتنا تحقيق مثل هذه الانجازات مع انه لم يقتصر تفوقهن في هذا المجال فقط. بل تعداه الى غيره. وهذا ما يطلع صدورنا جميعا ونتمنى استمراره ولا زلت اذكر كل طالبة المتفانية في احدى الكليات عندما حققت المرتبة الاولى بامتحان على الطلبة والطالبات المنتظمين والمنتهضات في تلك الكلية. والاعطة على ذلك كثيرة ولا يتسع المجال لذكرها.

ولكن ما هو دور وسائل الاعلام تجاه ذلك. واذا كانت الصحف المحلية قد اذنت مجهودا طيبا في نشر اسماء الناجحين والناجحات. فانه من الأفضل لو تكرم التلفزيون والاذاعة باذاعة اسماء الناجحين من الطلبة والطالبات سواء في الشهادات العامة او الكليات او المعاهد المختلفة حتى ترفق البشرية الى الجميع وهم في منازلهم في أي مكان حتى ولو كانوا خارج الوطن. لقد كانت الاذاعة سابقا تنتج هذه الطريقة الحميدة ولكنها الآن تخلت عنها. ولا ندري ما السبب. كما ان الصحف المحلية قد لا تصل الى كل منزل بخلاف الاذاعة والتلفزيون.

اخيرا اقول للزميل محمد والجميع ان تفوق طالباتنا او بمعنى اصح (حرص طالباتنا على التفوق وتحقيق افضل النتائج) بات امرا طبيعيا ولكن ما هو دور المدارس او الكليات التي تبنيها هؤلاء الطالبات نحو تكريمهن والاحتفال بهن بهذه المناسبة.

داود احمد الجميل الزلفي

عزيرتي الجزيرة..
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد:
كتب الزميل محمد الكثيري في هوائيه الصحفية المنشورة في العدد رقم ٥٣٩٦ في ١٢/١١/١٤٠٧هـ موضوعا تحت عنوان (هناك لنا بيناتنا) كاشدة منه هؤلاء الفتيات اللاتي حقق مراكز متقدمة في امتحانات الشهادة الثانوية لهذا العام. وحقيقة اننا لم نلقا بذلك فلم يعد مستغربا ان نرى فتيات بلدنا يحققن مراكز متقدمة ويأعلن الدرجات وهذا شيء اجزم انه يسر كل من يعيش على هذه الارض. اننا اعتدنا مع نهاية كل عام دراسي من فتياتنا تحقيق مثل هذه الانجازات مع انه لم يقتصر تفوقهن في هذا المجال فقط. بل تعداه الى غيره. وهذا ما يطلع صدورنا جميعا ونتمنى استمراره ولا زلت اذكر كل طالبة المتفانية في احدى الكليات عندما حققت المرتبة الاولى بامتحان على الطلبة والطالبات المنتظمين والمنتهضات في تلك الكلية. والاعطة على ذلك كثيرة ولا يتسع المجال لذكرها.

ولكن ما هو دور وسائل الاعلام تجاه ذلك. واذا كانت الصحف المحلية قد اذنت مجهودا طيبا في نشر اسماء الناجحين والناجحات. فانه من الأفضل لو تكرم التلفزيون والاذاعة باذاعة اسماء الناجحين من الطلبة والطالبات سواء في الشهادات العامة او الكليات او المعاهد المختلفة حتى ترفق البشرية الى الجميع وهم في منازلهم في أي مكان حتى ولو كانوا خارج الوطن. لقد كانت الاذاعة سابقا تنتج هذه الطريقة الحميدة ولكنها الآن تخلت عنها. ولا ندري ما السبب. كما ان الصحف المحلية قد لا تصل الى كل منزل بخلاف الاذاعة والتلفزيون.

اخيرا اقول للزميل محمد والجميع ان تفوق طالباتنا او بمعنى اصح (حرص طالباتنا على التفوق وتحقيق افضل النتائج) بات امرا طبيعيا ولكن ما هو دور المدارس او الكليات التي تبنيها هؤلاء الطالبات نحو تكريمهن والاحتفال بهن بهذه المناسبة.

داود احمد الجميل الزلفي

عزيرتي الجزيرة..
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد:
كتب الزميل محمد الكثيري في هوائيه الصحفية المنشورة في العدد رقم ٥٣٩٦ في ١٢/١١/١٤٠٧هـ موضوعا تحت عنوان (هناك لنا بيناتنا) كاشدة منه هؤلاء الفتيات اللاتي حقق مراكز متقدمة في امتحانات الشهادة الثانوية لهذا العام. وحقيقة اننا لم نلقا بذلك فلم يعد مستغربا ان نرى فتيات بلدنا يحققن مراكز متقدمة ويأعلن الدرجات وهذا شيء اجزم انه يسر كل من يعيش على هذه الارض. اننا اعتدنا مع نهاية كل عام دراسي من فتياتنا تحقيق مثل هذه الانجازات مع انه لم يقتصر تفوقهن في هذا المجال فقط. بل تعداه الى غيره. وهذا ما يطلع صدورنا جميعا ونتمنى استمراره ولا زلت اذكر كل طالبة المتفانية في احدى الكليات عندما حققت المرتبة الاولى بامتحان على الطلبة والطالبات المنتظمين والمنتهضات في تلك الكلية. والاعطة على ذلك كثيرة ولا يتسع المجال لذكرها.

ولكن ما هو دور وسائل الاعلام تجاه ذلك. واذا كانت الصحف المحلية قد اذنت مجهودا طيبا في نشر اسماء الناجحين والناجحات. فانه من الأفضل لو تكرم التلفزيون والاذاعة باذاعة اسماء الناجحين من الطلبة والطالبات سواء في الشهادات العامة او الكليات او المعاهد المختلفة حتى ترفق البشرية الى الجميع وهم في منازلهم في أي مكان حتى ولو كانوا خارج الوطن. لقد كانت الاذاعة سابقا تنتج هذه الطريقة الحميدة ولكنها الآن تخلت عنها. ولا ندري ما السبب. كما ان الصحف المحلية قد لا تصل الى كل منزل بخلاف الاذاعة والتلفزيون.

اخيرا اقول للزميل محمد والجميع ان تفوق طالباتنا او بمعنى اصح (حرص طالباتنا على التفوق وتحقيق افضل النتائج) بات امرا طبيعيا ولكن ما هو دور المدارس او الكليات التي تبنيها هؤلاء الطالبات نحو تكريمهن والاحتفال بهن بهذه المناسبة.

داود احمد الجميل الزلفي

عزيرتي الجزيرة..
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد:
كتب الزميل محمد الكثيري في هوائيه الصحفية المنشورة في العدد رقم ٥٣٩٦ في ١٢/١١/١٤٠٧هـ موضوعا تحت عنوان (هناك لنا بيناتنا) كاشدة منه هؤلاء الفتيات اللاتي حقق مراكز متقدمة في امتحانات الشهادة الثانوية لهذا العام. وحقيقة اننا لم نلقا بذلك فلم يعد مستغربا ان نرى فتيات بلدنا يحققن مراكز متقدمة ويأعلن الدرجات وهذا شيء اجزم انه يسر كل من يعيش على هذه الارض. اننا اعتدنا مع نهاية كل عام دراسي من فتياتنا تحقيق مثل هذه الانجازات مع انه لم يقتصر تفوقهن في هذا المجال فقط. بل تعداه الى غيره. وهذا ما يطلع صدورنا جميعا ونتمنى استمراره ولا زلت اذكر كل طالبة المتفانية في احدى الكليات عندما حققت المرتبة الاولى بامتحان على الطلبة والطالبات المنتظمين والمنتهضات في تلك الكلية. والاعطة على ذلك كثيرة ولا يتسع المجال لذكرها.

ولكن ما هو دور وسائل الاعلام تجاه ذلك. واذا كانت الصحف المحلية قد اذنت مجهودا طيبا في نشر اسماء الناجحين والناجحات. فانه من الأفضل لو تكرم التلفزيون والاذاعة باذاعة اسماء الناجحين من الطلبة والطالبات سواء في الشهادات العامة او الكليات او المعاهد المختلفة حتى ترفق البشرية الى الجميع وهم في منازلهم في أي مكان حتى ولو كانوا خارج الوطن. لقد كانت الاذاعة سابقا تنتج هذه الطريقة الحميدة ولكنها الآن تخلت عنها. ولا ندري ما السبب. كما ان الصحف المحلية قد لا تصل الى كل منزل بخلاف الاذاعة والتلفزيون.

نعقيب على وتفة رتبة الشبيب

عزيرتي الجزيرة..
بالى ذي بدء لعزيرتي الجزيرة كل التقدير والاحترام لدورها الريادي حيث شربت بسلوبها اللين لاجل صور التلاحم والتوافق بين الكتب والقارىء ايا كان.. فهذا الاسلوب جعلها متميزة بين قريبتها الاخريات في النصف الاخرى.

مشاركتي في هذه الصفحة جاءت بعد قراحتي لصفحة الكتبة الرائعة رتبة حاسوب الشبيب (٢٤ ساعة اجازة) الجمعة ١٤٠٧/١١/٢٠هـ.

وفي زاوية (وتفة) تناولت الكتبة توحيد ذي منسويات الرئاسة العامة لتعليم البنات. وفي وجهة نظر رايونتي طويلا ولكن ارجأت ذلك لطريق. وعندما وقعت على راي الاخت العزيزة احببت المشاركة برأيي في هذا الموضوع.

اقولك الراي بان منسويات الرئاسة موجهات اداريات ومعلمات يلتزم بالقراري المحتشم الساتر. وتوحيد الذي امر معمول به في المدارس اداريات ومعلمات. بعد الاتفاق على لون وشكل الزي الموحد وعلى هذا الاساس تمنح الموظفة درجات التوظيف في هذا البند الخاص للمظهر العام للموظفة ومكانتها على مظهرها وبأساسها وتضفي مع العادات والتقاليد والافتخار.

وتعليقات الرئاسة التي توجهها بصحة دائمة لمنسوياتها والتي توصي بالاختظام واللباس الساتر امر متبع ومفاد وتحرس كل موظفة على العمل به.

ولكن الامر الذي لاحظته ولاحظته كل معلمة ادارية بان منسويات مكتب التوجيه التربوي لا يتقيدن بالزي الموحد في اللون والشكل ومن لا يظلمن الضمة والستر تلك ان الضمة والستر امر معروف في هذا البلد والكل يتردى هذا الذي لكن الحديث يتناول اللون والشكل الموحد والذي يطلب به دائما الاداريات والمعلمات. في حين الموجهة الزائرة للمدرسة والمسئولة عنها تحاسب منسويات المدرسة على الزي الموحد والتدبير به بل وتشدد في هذا في حين نجد الموجهات كل واحدة منهم ترددي لاساس مختلفا للآخر. فكيف تتم هذه المسألة. وكيف تطلب الاداريات والمعلمات بتوحيد الزي لونا وشكلا والموجهات لا يتقيدن بهذا الطلب.

فعل ذلك ولكل الظروف المحيطة بضرورة توحيد الزي لونا وشكلا لكل مدرسة ومنسوياتها ولكل ادارة وموظفاتها. نجد ان توحيد الزي امر ضروري بل ومطلب ملح لعدة اعتبارات تعرفها كل موجهة ادارية ومعلمة وما يترتب على ذلك من مراعاة للاختلاف والبعد عن الزينة والتأخر والمبالغة. وجعل مكان العمل اكثر احتراما والتزاما ومساواة بين كل الموظفات وتلا ذلك مكان العمل اسرح تعرض فيه الانباه والمخاطبة. والزي الموحد لا ينبغي ان يكون موحدا لكل المناطق لان لكل منطقة ظروفها وجوها ولكل ادارة ومدرسة ومكتب طريقه ومربياته.

فان الذي الموحد الذي ينبغي ان تطلب به كل منسويات الرئاسة العامة لتعليم البنات - مكتب توجيه - كليات - مدارس بجميع مراحلها.. يتم بموجب اجتماع كل ادارة وموظفاتها واختيار اللون والشكل المتفق عليه ويصبح معروفا لدى الجميع لتتم مطابقة كل موظفة بارتدائه والتشي بموجب الاتفاق عليه ومحاسبتها وفق التعليمات والانظمة الخاصة بلبثتها هذا اللباس.

هذا ما احببت ايضاحه من خلال وجهة نظري.. وارجو ان لا تؤخذ مغلطه سوء.. او تفهم خطأ.. والله من وراء القصد والهادي الى سواء المسيل.

فاطمة الحارثي

العمل الصحفي عمل ابداعي وليس تقنيا من المراجع

من المواضيع التي نشرت عبر صفحة عزيرتي الجزيرة هو التعقيب الذي تقبله في الاغ محمد الفعاس على اخينا الصحفي الشاب محمد الكثيري حول تقنية الكتاب

الصحفي والاساس التي يجب ان يسير وفقا لها والخصائص التي يجب ان يتمتع بها. كل ذلك كان عبر عدد الجزيرة الصادر في يوم الخميس ١٤٠٧/١١/٦هـ ولقد تناول الاغ

الفعاس شخصية الصحفي بشكل مفصل ولكن فات عليه الاساس الهام في أي عملية صحفية الا وهو الواقع. الواقع الذي يبنى شخصية الصحفي وذلك من خلال ما يظهره ذلك الواقع من قضايا تحتاج الى من يبحث فيها ويصدر غورها لا بقدره كتابية ولا بقدره املائية فصب وبكن بنظرة واقعية وتحليل منطقي يجعل القارئ يتفاعل مع ما هو مكتوب امامه باعتباره تعبيرا صادقا للاحساس به وروايات وامنيات. فكم مع الاسف من الاخوان الصحفيين الذين يتعاملون مع الواقع من هذا المنطلق ! انهم قلة.

فيمثل ما ان الواقع هو الاساس لاي دراسة اكاديمية يمد الباحث بإعداد القضية المدروسة لذا فمن باب أولى ان يكون هو كذلك بالنسبة للعمل الصحفي. ان العمل الصحفي عادة ما يكون اساسا مرجعيا لكثير من الدراسات الاجتماعية والاقتصادية والتاريخية في معظم جامعات العالم.

العمل الصحفي يجب ان لا يكون بالقليل من المراجع والطبع على اوراق الصحف مزيلا باسم الكاتب ولكنه يكون صلا ابداعيا يتضمن قدرة الصحفي في تناول موضوع ما.. المهم كيف يستكشف الصحفي الواقع الذي يعيش فيه ؟ هذا هو السؤال المهم.. اما الكتابة لجرد الكتابة او

العمل الصحفي عمل ابداعي وليس تقنيا من المراجع

العمل الصحفي عمل ابداعي وليس تقنيا من المراجع

العمل الصحفي عمل ابداعي وليس تقنيا من المراجع

العمل الصحفي عمل ابداعي وليس تقنيا من المراجع

العمل الصحفي عمل ابداعي وليس تقنيا من المراجع

العمل الصحفي عمل ابداعي وليس تقنيا من المراجع

العمل الصحفي عمل ابداعي وليس تقنيا من المراجع

العمل الصحفي عمل ابداعي وليس تقنيا من المراجع

العمل الصحفي عمل ابداعي وليس تقنيا من المراجع

العمل الصحفي عمل ابداعي وليس تقنيا من المراجع

العمل الصحفي عمل ابداعي وليس تقنيا من المراجع

العمل الصحفي عمل ابداعي وليس تقنيا من المراجع

العمل الصحفي عمل ابداعي وليس تقنيا من المراجع

العمل الصحفي عمل ابداعي وليس تقنيا من المراجع

العمل الصحفي عمل ابداعي وليس تقنيا من المراجع

العمل الصحفي عمل ابداعي وليس تقنيا من المراجع

العمل الصحفي عمل ابداعي وليس تقنيا من المراجع

العمل الصحفي عمل ابداعي وليس تقنيا من المراجع

الرياض اقل مدينة في تكاليف المعيشة عالميا



00 كتي / منسوب الجزيرة
تلقى المركز الوطني للمعلومات الاقتصادية والبيانات الاقتصادية من مؤسسة برنس انترناشيونال بسويسرا عن مؤشرات تكاليف المعيشة في المملكة متخذة مدينة الرياض كنموذج لهذه الدراسة.

وقد تبين من التقرير ان تكاليف المعيشة في الرياض اقل منها في تسع وخمسين مدينة من مجموع المدن المشمولة بالحصر حيث تجد ان ارقام تكاليف المعيشة في المدن التي هي اقل من مدينة الرياض مثل طوكيو تساهي (٢٢١)، اوساكا (اليابان) (٢١٧)، برازيل (البرازيل) (٢٠٢)، دكار (١٨٥)، ابيدجان (ساحل العاج) (١٧٧)، طهران (١٧١)، جنيف (١٦٤)، نيويورك (١٥٦)، ميونيخ (١٤١)، هلسينكي (١٤٠)، باريس (روما) (١٣٨)، فرانكفورت (١٣٧)، الجزائر (١٣٠)، القاهرة (١٢٠).

اما المدن ذات ارقام تكاليف المعيشة الاقل من مدينة الرياض فهي كراكاس (٤٤)، بكين (٥٢)، دكا (٥٢)، جاكارتا (١١١)، سايبرايو (١١١)، كيني (١٠٠)، كراتشي (٩٤)، واكرا (٩٤)، وسانتياغو (٩٧).

هذا وصرح مصدر مسؤول في وزارة

مساحة للتفكير

حرب العراق وايران

تكرر وسائل الاعلام العربية للاسف ما تنشره وسائل الاعلام الغربية من مصطلحات واخبار تصاغ لغرض معين وتغشى الى هدف ينقض امال العرب والمسلمين في كثير من الاحيان واكثر مما على ذلك ما ترويه يوميا عن «حرب الخليج» والتي يقصد بها الحرب الدائرة بين الدولتين المسلمين العراق وايران.. والتي نرجو ان تنتهي باسرع ما يمكن حقا لخدمة المسلمين وخدمة اهدافهم المشروعة في الامن والنمو. وصياغة ووصف الحرب بهذا الاسم يهدف الى جعل العالم ينظر الى منطقة الخليج وكأنها كلها على فوهة بركان وانها في حالة حرب وعدم استقرار.. ولا يجب ان يعتمد عليها او يخطط لذلك والا يستغرب لو حدثت حرب مستمرة في كل تلك الدول ان لم تكن بالفعل حاصلة وهذا التصور هو خطر في حد ذاته ودعاية سيئة اقتصاديا وسياسيا واعلاميا ويجب ان نسعى لان نسمي الاشياء باسمائها ونضعها في حجبها الصحيح والا نسحق لغيتها ان يجرتا الى ما يهدف له وما يتناقض مع مصالحنا الانسانية والمستقبلية.. وان ندعو الجارين باستمرار للحكم العقل والمنطق وان نحاول دائما تكرار ذلك حتى يهدي الله الجميع للحق. والله الموفق

عبد العزيز بن باز

مظاهرة الطلبة الافارقة في الهند

00 نيودلهي - واخ:
نظم الطلبة الافارقة في الهند اس مظاهرة احتجاج على قرار الحكومة الهندية الذي يجبر جميع الطلبة الوافدين على اجراء فحص للتأكد من خلوصهم من مرض نقص المناعة المكتسبة (الايدز).

وقد اقام الطلبة الجارجون امام مكتب المفوض السامي لنيودلهي وبعد السكك الحديدية الافريقي في الهند والطلبوا منه رفع قضيتهم الى الحكومة الهندية.

وكان الطلبة الافارقة قد ناشدوا رئيس الوزراء الهندي واجهف غاندي اعادة النظر في هذا القرار.

نقل باب طبقات الامتحان بالسوق الحكومية بمنطقة الرياض فدا

00 كتي / صالح الحميدي:
يتم بنهاية دوام يوم غد الاربعاء نقل باب طبقات الامتحان بالسوق الحكومية لفرجي الجامعات والمعاهد التخصصية في منطقة الرياض.

واوضح ان ذلك للضرورة منسب مكتب التوظيف في المنطقة الوسطى جري القحطاني واصلت ايام سيتم خلال الاسبوع القادم اجراء عملية المناقشة للمتقدمين على تلك الوظائف المنقطة بالمصنف المحلي والتي بلغ عددها ٤٥ ألف وظيفة.

من جهة اخرى تصدر دعا خطابات ترشيح الشاخصين في المسابقات والتي اجريت مؤخرا من الدرجة الاولى حتى السادسة.

00 الرياض - واس:
اختفى الطيب الابيض تماما من المصارى العربية منذ خمسة وعشرين عاما ولم يتبق منه غير سعة في الاسر.

نشرت ذلك مجلة (لاكسبريس) انترناشيونال الفرنسية وقالت ان جمعية المحافظة على الحيوان والبيئة ومقرها لندن قد اعدت خطة الهدف منها التوصل الى اكلار هذه النحلان الضالعة من الطيبان وهي تسمى الموجودة في حديقة الحيوان في باريس، واورتوا وبمضتها تحت الملاحظة الدقيقة حتى تتولد بصورة افضل وقد تم حاليا ترحيل اربع مائة طير الى مختلف حدائق الحيوان في العالم كما ان اربع مائة اخرى تعيش اسيرة في المصارى العربية.

الجدير بالذكر ان هناك طيورين في كل من مصر وسان والاردين لاتخاذ هذه النوع من الزوار.

تنتم بزرع الابري في الاعطية

افادت سلطات الامن امس ان هيساكو كيدا التي اعتقلت اخيرا بتهمة زرع الابري في صعد كير من الاعطية والمزاد في متاجر كبيرة قد اعترفت بانها فعلت ذلك في ١٥ حانيتها على سبيل الانتقام.

وتبين من التحقيق ان كيدا وضعت ٢٢ يرة في كل طاعة انتقاما من الشركة المنتجة في اوساكا.

وقالت كيدا في اعترافها ان شركة سانغري المتخصصة بانتاج الاعطية والمزاد سرت تصميما وضعه والدها لاعطية الاطفال.

وتسرى السلطات ان ذرع الابري بهذا الشكل يعتبر اسلوبا فريدا في انتقام حواء.

لقي تقديرا من سمو وزير الداخلية

00 كتي / منسوب الجزيرة:
صدرت موافقة صاحب السمو الملكي الامير تايه بن عبد العزيز وزير الداخلية على

الدمام - واس:

تقررت المؤسسة العامة للخطوط الحديدية السعودية تسير قطارين اضافيين للركاب يومي الاربعاء والجمعة من كل اسبوع بين الدمام والرياض اعتبارا من يوم الاربعاء ٢٦٠ الشهر الحالي علاوة على القطارات الحالية.

صرح بذلك طواسي الرئيس العام للخطوط الحديدية الاستاذ فيصل الشهيل وقال ان تسير المؤسسة لقطارين اضافيين ياتي انسلافا من رغبتها في العمل على راحة المسافرين والتخفيف من اعباء الزحام على القطار الحالي خلال ايام العطلة الرسمية.

واوضح الرئيس العام للخطوط الحديدية السعودية انه تم تحديد سعة القطارين بحيث يغادر قطار من الدمام الساعة ٥:٤٠ مساء ليصل الى الرياض الساعة ٩:٥٢ مساء وقطار يغادر من الرياض الساعة ٦:١٠ مساء ليصل الدمام الساعة ١٠:٢٠ مساء مع التوقف بمحطتي اريقق والهلوف لكلا القطارين. وقال انه سيتم تسير القطارات الحالية للركاب حسب مواعيدها وبدون تغيير.

القطار بانتظار الزوار



00 كتي / عبد الملك الشلهوب:
هذه القطة للقطار الترفيهي الذي تم تشييده صباح امس بحديقة الحيوانات بالرياض ويقول احد المسؤولين عن هذا القطار ان تكلفته بلغت ٧٥٠ ألف ريال ويهدف الزائرون للركوب اما الاطفال من الثالثة فما دون والمراهقين فبدون مقابل ويضيف ان مدة الدورة التي ينفذها القطار ١٥ دقيقة يمر من خلالها القطار على ٩٠ من حيوانات الحديقة.

تصوير: عبد الباقي محمد

00 كتي / عبد الملك الشلهوب:
هذه القطة للقطار الترفيهي الذي تم تشييده صباح امس بحديقة الحيوانات بالرياض ويقول احد المسؤولين عن هذا القطار ان تكلفته بلغت ٧٥٠ ألف ريال ويهدف الزائرون للركوب اما الاطفال من الثالثة فما دون والمراهقين فبدون مقابل ويضيف ان مدة الدورة التي ينفذها القطار ١٥ دقيقة يمر من خلالها القطار على ٩٠ من حيوانات الحديقة.

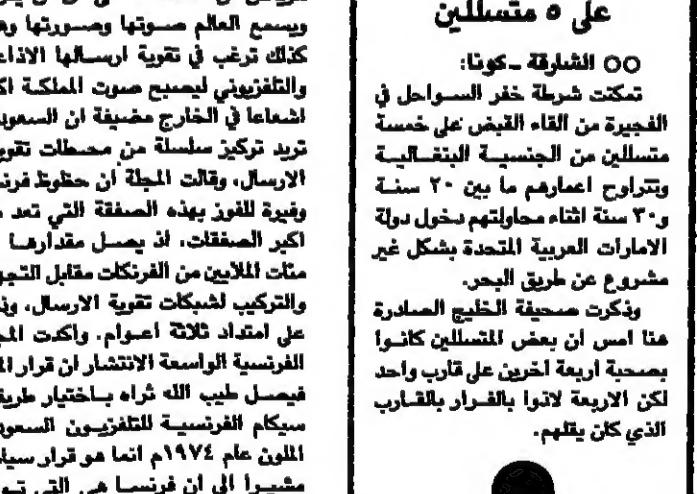
تصوير: عبد الباقي محمد

00 كتي / منسوب الجزيرة:
تلقى المركز الوطني للمعلومات الاقتصادية والبيانات الاقتصادية من مؤسسة برنس انترناشيونال بسويسرا عن مؤشرات تكاليف المعيشة في المملكة متخذة مدينة الرياض كنموذج لهذه الدراسة.

القطار بانتظار الزوار

00 كتي / عبد الملك الشلهوب:
هذه القطة للقطار الترفيهي الذي تم تشييده صباح امس بحديقة الحيوانات بالرياض ويقول احد المسؤولين عن هذا القطار ان تكلفته بلغت ٧٥٠ ألف ريال ويهدف الزائرون للركوب اما الاطفال من الثالثة فما دون والمراهقين فبدون مقابل ويضيف ان مدة الدورة التي ينفذها القطار ١٥ دقيقة يمر من خلالها القطار على ٩٠ من حيوانات الحديقة.

القطار بانتظار الزوار



00 كتي / عبد الملك الشلهوب:
هذه القطة للقطار الترفيهي الذي تم تشييده صباح امس بحديقة الحيوانات بالرياض ويقول احد المسؤولين عن هذا القطار ان تكلفته بلغت ٧٥٠ ألف ريال ويهدف الزائرون للركوب اما الاطفال من الثالثة فما دون والمراهقين فبدون مقابل ويضيف ان مدة الدورة التي ينفذها القطار ١٥ دقيقة يمر من خلالها القطار على ٩٠ من حيوانات الحديقة.

تصوير: عبد الباقي محمد

00 كتي / عبد الملك الشلهوب:
هذه القطة للقطار الترفيهي الذي تم تشييده صباح امس بحديقة الحيوانات بالرياض ويقول احد المسؤولين عن هذا القطار ان تكلفته بلغت ٧٥٠ ألف ريال ويهدف الزائرون للركوب اما الاطفال من الثالثة فما دون والمراهقين فبدون مقابل ويضيف ان مدة الدورة التي ينفذها القطار ١٥ دقيقة يمر من خلالها القطار على ٩٠ من حيوانات الحديقة.

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد

تصوير: عبد الباقي محمد